

Республика Бурятия  
Администрация муниципального образования «Муйский район»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад «Золотой ключик» общеразвивающего вида

Буряад Улас  
«Муяйнаймаг» гэрэн нутагай засагай байгууламжын захиргаан  
Юрэнх хүгжэлт гүн түхэлэй нургуули нурдах болбосор олой нутагай засагай  
бюджетэй эмхизургаан - хүүгэдэй сэрлиг «Золотой ключик»

Принята педагогическим советом  
От «01» сентября 2020 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ Д/С «Золотой ключик»  
Мурзина В.Ю.  
От «01» сентября 2020 г.



## Рабочая программа художественной направленности «Край родной в рисунках детей»

Возраст воспитанников: 4-7 лет

Срок реализации: 3 года

Автор – составитель:  
Казанцева Наталья Владимировна,  
старший воспитатель

Таксимо 2020

## **Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **Пояснительная записка**

**Направленность программы** «Родной край в рисунках детей» - художественно-эстетическая. Методологической основой для разработки данной программы послужила Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

### **Новизна и теоретическая значимость программы заключается:**

Реализация программы предполагает получение знаний о территориальном разнообразии Муйского района в природном, этнографическом, и других иных отношениях, правильное миропонимание и высоконравственное отношение к природе родного края, через изобразительную деятельность.

### **Актуальность программы**

Актуальность проблемы качества дошкольного образования возрастает с каждым днем. Перед работниками дошкольных образовательных учреждений стоит непростая задача построить свою работу так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение самоценности, неповторимости дошкольного периода детства.

Окружающая нас природа богата и разнообразна, она, по-своему притягательна своей красотой, неповторимостью, яркостью красок в разные времена года. Природа оставляет глубокий след в душе ребёнка, воздействуя на его чувства своей яркостью, многообразием, динамичностью. Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения ребёнка. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зелёные луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, падающие хлопья снега, ручейки и лужицы. Бесконечный, разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе, к Родине.

Ознакомление детей с природой через изобразительную деятельность обогащает детское творчество новым содержанием, углубляет нравственно-эстетические чувства, вызывает стремление беречь и охранять природу, ухаживать за растениями и животными. Рисование имеет огромное значение для эстетического воспитания и развития ребёнка. Создание изображения требует целого ряда навыков и умений, оно базируется на образах восприятия и представления. В процессе рисования у ребёнка развиваются наблюдательность, эстетическое восприятие, развиваются эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Занятия по рисованию учат видеть прекрасное в окружающей жизни, в произведениях искусства, способствуют их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывают доброе и бережное отношение к

природе, её красоте, пробуждают искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле. Рисование помогает развивать эстетический вкус, образное и ассоциативное мышление, воображение, самосозерцание. Рисование не только доставляет радость детям, но и вдохновляет их на творчество. Природа же пробуждает любознательность ребёнка, воздействует на его органы чувств, активизирует сенсорное развитие, формирует чувство прекрасного. Ребёнок познаёт красоту окружающего мира через восприятие красоты природы. Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Желание творить – внутренняя потребность ребёнка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайностью. Мы, взрослые должны помочь ребёнку открыть в себе художника, развивать способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

**Отличительная особенность** программы состоит в её практической значимости: вовлечение детей и родителей в творческую деятельность; реализация индивидуального подхода; формирование и апробация блока диагностических методик, позволяющих управлять процессом становления художественно – эстетического развития дошкольников. Занятия по программе «Родной край в рисунках детей» даёт возможность дошкольникам шире познакомиться с природой родного края.

**Адресатом программы** дети 4-7 лет.

**Объем и срок освоения программы:**

Программа рассчитана на три года обучения с детьми дошкольного возраста (4 - 7 лет).

Общий объём часов 3-х летнего освоения программы - 72ч. (при 36 учебных неделях).

**Форма обучения** - очная.

**Особенностями организации образовательного процесса.**

Обучение по программе «Родной край в рисунках детей» - очное, подгрупповое. В группы объединяются дети одного возраста. Состав групп постоянный.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Программа рассчитана:

- 1 год обучения - дети в возрасте 4-5 лет - 1 раза в месяц с сентября по май по 1 ч. Общее количество в год (при 36 учебных недели) - 9 ч.;
- 2 год обучения - дети в возрасте 5-6 лет - 2 раза в месяц с сентября по май по 1 ч. Общее количество в год (при 36 учебных недели) - 18 ч.;
- 3 год обучения - дети в возрасте 6-7 лет - 4 раза в месяц, 1 раз в неделю с сентября по май по 1 ч. Общее количество в год (при 36 учебных недели) - 36 ч.; Продолжительность одного занятия:

- для воспитанников от 4 до 5 лет - 20 минут;
- для воспитанников от 5 до 6 лет - 25 минут;
- для воспитанников от 6 до 7 лет - 30 минут.

Необходимо заметить, что продолжительность занятия отличается от академического часа (45 минут) и составляет всего 30 минут.

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию образовательной рабочей программы

##### Цель программы:

- формирование интереса к эстетической стороне родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении посредством изобразительного творчества.

##### Задачи:

- \* анализ особенностей формирования художественного творчества дошкольников;
- \* систематизация средств ознакомления детей с природой;
- \* развитие творческих способностей детей
- \* воспитание бережного отношения к родной природе
- \* формировать у детей эстетические чувства, умение видеть, воспринимать красоту, гармонию форм и красок природы и явлений, происходящих в ней.

#### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы:

Программа строится на **принципе** культуросообразности. Реализация этого **принципа** обеспечивает учет региональных культурных традиций в образовании. Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной), возможность развития всесторонних способностей ребенка. Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы Ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе.

Задачи по развитию художественного изобразительного творчества реализуется через:

- *традиционные формы* занятий по изобразительной деятельности: тематические, с элементами психогимнастики, на фольклорной основе, интегрированные;
- *занятия, игры, тренинги*, практические занятия посредством виртуальной экскурсии по родным местам, экскурсии в ближайший лес, знакомство с растительным и животным миром;

- *посещение мероприятий*, способствующих ознакомлению с природой родного края;
- *участие вместе с родителями* в проведении выставок семейного художественного творчества, реализации культурно - досуговых программ, включая посещение объектов природы с последующим представлением в детском саду своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.
- *предметно-развивающую среду*: в каждой группе имеется уголок художественного творчества, где расположена выставка растительного и животного мира Муйского района, выставка детских работ, необходимый материал для самостоятельной деятельности детей. В ДОУ функционирует студия «Маленький художник» в которой имеются все изобразительные материалы, мольберты, репродукции пейзажей как знаменитых художников, так и репродукции пейзажей родного края.

### **1.3 Характеристика особенностей развития детей**

#### **Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании пейзажей родного края.

Познакомить детей с профессией художника. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. Учить различать жанр и вид изобразительного искусства: живопись (картина-репродукция). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм) и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.

#### **Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к живописи. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать деревья, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций.

## **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать и развивать интерес к изобразительному искусству.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в изобразительной деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к природе. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **Изобразительная деятельность**

### **Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при

передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

## **Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### ***1.4 Планируемые результаты реализации рабочей программы***

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### ***К 5 годам ребенок:***

- самостоятельно занимается изобразительной деятельностью;

- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в изо деятельности;
- проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

#### ***К 6 годам ребенок:***

- высказывает предпочтения ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально - эстетически откликается на проявления прекрасного;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- любит и по собственной инициативе рисует растительный и животный мир Муйского района;
- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;
- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;
- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;
- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

#### ***К 7 годам ребенок:***

- проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
- проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, называет жанры живописи, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора способов создания изображения;

демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

## 2. Содержательный раздел

### 2. 1 Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет) *Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- Формировать умения и навыки изобразительной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно - выразительных умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### *Содержание образовательной деятельности*

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленный самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров,

пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

#### *Изобразительно-выразительные умения*

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, животных, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании пейзажей родного края передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### *Технические умения*

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**Формы работы с детьми 4-5 лет:** непосредственно образовательная деятельность, наблюдение за природными объектами окружающего мира, беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры и упражнения, пальчиковые и творческие игры, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, экскурсии, выполнение коллективных работ, индивидуальная НОД, конкурсы.

Старшая группа (5-6 лет)

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

*Задачи образовательной деятельности:*

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, и.т.д).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе

#### *Изобразительно-выразительные умения*

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *в сюжетном изображении*: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта;

### *Технические умения*

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Формы работы с детьми 5-6 лет:** наблюдение, решение проблемных ситуаций, посещение парков, творческие, изобразительные игры, дидактические игры и упражнения, экспериментирование, виртуальные экскурсии, выполнение самостоятельных коллективных работ, «творческая мастерская» - практические занятия.

### ***Подготовительная группа (6-7 лет)***

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

*Задачи образовательной деятельности:*

- Продолжать формировать эмоционально -эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по посёлку.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, проектной деятельности.

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно - игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

#### *Изобразительно-выразительные умения*

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать пространство;

#### *Технические умения*

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

Формы работы с детьми 6-7 лет: наблюдение, беседы, проектная деятельность, дидактические игры и упражнения, творческие и изобразительные игры, экспериментирование, экскурсии, виртуальные экскурсии, «творческая мастерская» маленького художника.

**Учебный план средней группы**

| № | Наименование разделов и тем.    | Форма контроля |                           |
|---|---------------------------------|----------------|---------------------------|
|   |                                 | Всего          |                           |
| 1 | «Овощи»                         | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 2 | «Деревья родного края»          | 11             | Наблюдение, беседа, опрос |
| 3 | «Животный мир Муйского района»  | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 4 | «Пейзажи поселка Таксимо»       | 11             | Наблюдение, беседа, опрос |
| 5 | «Времена года в Муйском районе» | 4              | Наблюдение, беседа, опрос |
|   | Итого Общее кол-во часов        | <b>36</b>      |                           |

**Учебный план старшей группы**

| № | Наименование разделов и тем.      | Форма контроля |                           |
|---|-----------------------------------|----------------|---------------------------|
|   |                                   | Всего          |                           |
| 1 | «Овощи»                           | 8              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 2 | «Деревья родного края»            | 16             | Наблюдение, беседа, опрос |
| 3 | «Животный мир Муйского района»    | 12             | Наблюдение, беседа, опрос |
| 4 | «Птицы родного края»              | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 5 | «Жители водоемов Муйского района» | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 6 | «Пейзажи поселка Таксимо»         | 16             | Наблюдение, беседа, опрос |
| 7 | «Времена года в Муйском районе»   | 10             | Наблюдение, беседа, опрос |
|   | Итого Общее кол-во часов          | <b>72</b>      |                           |

**Учебный план подготовительной к школе группы**

| № | Наименование разделов и тем.      | Форма контроля |                           |
|---|-----------------------------------|----------------|---------------------------|
|   |                                   | Всего          |                           |
| 1 | «Овощи»                           | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 2 | «Деревья родного края»            | 6              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 3 | «Животный мир Муйского района»    | 6              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 4 | «Птицы родного края»              | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 5 | «Жители водоемов Муйского района» | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 6 | «Пейзажи поселка Таксимо»         | 5              | Наблюдение, беседа, опрос |
| 7 | «Времена года в Муйском районе»   | 4              | Наблюдение, беседа, опрос |
|   | Итого Общее кол-во часов          | <b>36</b>      |                           |

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**  
**Календарный учебный график**  
Средняя группа

| Дата            | Тема                                                                                                  | Цель                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1-2 неделя      | «Овощи на тарелке»                                                                                    | Рисование овощей на тарелке. Определение детьми в рисовании овощей круглой, овальной формы, а также некоторые отклонения от неё: заострённая, удлинённая (морковь).                                                                                              |
| 3-4 неделя      | «Рассматривание деревьев на участке детского сада»                                                    | Рассматривание деревьев на участке детского сада.                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Октябрь</b>  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1- неделя       | Времена года (ОСЕНЬ)                                                                                  | «Осенние деревья»<br>Рисование осенних деревьев. Совершенствование умений передавать в рисунке образы предметов; различать пропорции разных частей предметов.                                                                                                    |
| 2- неделя       | «Падают, падают листья»                                                                               | Рисование осеннего листопада; рисование концом кисти тонкие линии - ветки. Закрепление навыков рисования деревьев, разноцветной осенней листвы, расположения предметов в ряд на листе бумаги.                                                                    |
| 3- неделя       | «Загадки на грядке в нашем огороде»                                                                   | Закрепить понятия «тональность», «многоцветие окружающего мира».                                                                                                                                                                                                 |
| 4- неделя       | «Падают, падают листья»                                                                               | Рисование осеннего листопада; рисование концом кисти тонкие линии - ветки. Закрепление навыков рисования деревьев, разноцветной осенней листвы, расположения предметов в ряд на листе бумаги.                                                                    |
| <b>Ноябрь</b>   |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1- неделя       | «Ёжик»                                                                                                | Рисование ежа. Передача детьми в рисунке характерных особенностей внешнего вида ежа: закрашивание предмета широкими мазками в одном направлении по форме; нанесение штрихов - колючек инструментом на выбор: концом ворса кисти, фломастером, карандашом и т. п. |
| 2- неделя       | «Сказочное дерево на экологической тропе»                                                             | Рисование сказочного дерева. Воплощение сказочного образа на основе словесного описания; рисование воображаемого дерева;                                                                                                                                         |
| 3- неделя       | «Зайчик - побегайчик»                                                                                 | Рисование характерных особенностей внешнего вида зверей (длинные уши, короткий хвост у зайца), рисование концом кисточки (тычком); закрепление знаний о цветах, навыков композиционно верно размещать изображение на листе бумаги.                               |
| 4- неделя       | «Рыбки, обитающие в реке Муя»                                                                         | Рисование рыбок разной формы. Углубление знаний детей о рыбках (строение, образ жизни, питание); наблюдение, сравнение, нахождение сходства и отличий у рыбок.                                                                                                   |
| <b>Декабрь</b>  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1- неделя       | «Белочка с грибом»                                                                                    | Рисование животного на основе овода (туловище, голова),                                                                                                                                                                                                          |
| 2- неделя       | «Берёза, белая подруга»                                                                               | Упражнять в рисовании деревьев гуашью, в смешанной технике (акварель и восковые мелки).                                                                                                                                                                          |
| 3- неделя       | «Сосна»                                                                                               | Научить детей изображать (дерево) сосну, точно передавая строение (ствол и ветви) и пропорции.                                                                                                                                                                   |
| 4- неделя       | «Знакомство с искусством - рассматривание иллюстраций с изображениями разной зимней погоды в Таксимо» | Рассматривание иллюстрации с изображением разной зимней погоды в поселке Таксимо. Сравнение погоды. Рисование зимней погоды гуашью.                                                                                                                              |

| <b>Январь</b>  |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- неделя      | «Снег, снег кружится, белая вся улица...»              | Рисование красками заснеженной улицы. Передача несложного сюжета, включая в рисунок знакомые предметы.                                                                                                                                                                                                             |
| 3- неделя      | «Новогодняя ёлка»                                      | Рисование нарядной новогодней ёлки, равномерно распределяя украшения по всему дереву; рисование гирлянды овальных бус с чередованием по цвету и расположению.                                                                                                                                                      |
| 4- неделя      | «Медвежонок с воздушными шарами»                       | Рисование медвежонка с воздушными шарами. Создание детьми сюжетной композиции. Передача формы туловища и закрашивание в одном направлении, не выходя за контур.                                                                                                                                                    |
| <b>Февраль</b> |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1- неделя      | «Зимний пейзаж поселка Таксимо»                        | Виртуальная экскурсия по лесным массивам поселка Таксимо. Рисование зимней природы. (изображение сосны и березы)                                                                                                                                                                                                   |
| 2- неделя      | «Конец зимушки – зимы в Таксимо»                       | Рассматривание иллюстраций конца зимы в Муйском районе                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3- неделя      | «Виды пейзажей»                                        | Дать представление о видах пейзажей: морской, городской, сельский, пейзаж-настроение                                                                                                                                                                                                                               |
| 4- неделя      | «Выставка художников-пейзажистов»                      | Закрепить понятие о видах пейзажей.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Март</b>    |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1- неделя      | «Скворечник мы с папой повесим в саду»                 | Рисование дерева и скворечника для птиц, располагая рисунок на листе с учётом его пропорций; рисование контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом, раскрашивание рисунка, проводя штрихи и линии в одном направлении                                                                                     |
| 2- неделя      | «Пришла весна - красна!»                               | Исследование и воссоздание в рисунке максимально приближенной по форме фигуры; выделение смыслового центра путём размещения объектов в центре и создание фона с помощью второстепенных элементов (травы, туч, птичек).                                                                                             |
| 3- неделя      | «Развесистое дерево»                                   | Рисование дерева красками, передавая характерные его признаки на бумаге; композиционно правильно размещая деревья на всём листе; знакомство детей с элементарными правилами, приёмами и средствами построения композиции сюжетного рисунка: передача пропорций, формы деревьев, которые находятся близко и далеко. |
| 4- неделя      | «Весеннее солнышко»                                    | Рисование округлой формы, передача в рисунке солнечных лучей прямыми линиями, закрашивание их гуашью.                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Апрель</b>  |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1- неделя      | «Весенняя природа в поселке Таксимо»                   | Изображение весеннего пейзажа. Правильное расположение пейзажа на листе.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2- неделя      | «Ручейки на нашем участке»                             | Рисование ручейка красками, передавая характерные его признаки на бумаге; композиционно правильно размещая ручья на всём листе; знакомство детей с элементарными правилами, приёмами и средствами построения композиции сюжетного рисунка.                                                                         |
| 3- неделя      | Игра «Составь натюрморт»                               | Составить из отдельных изображений предметов и фонов натюрморт по подобию образца .                                                                                                                                                                                                                                |
| 4- неделя      | «Каким бывает небо в природе и на картинах художников» | Закрепить умение рисовать небо гуашью. Рассматривание иллюстраций с изображением неба в п.Таксимо; мнемо - таблица «Изменчивость цвета неба в зависимости от разных обстоятельств».                                                                                                                                |

|            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Май</b> |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1- неделя  | «Над жёлтыми одуванчиками летают стрекозы» | Беседа о растениях и насекомых; закрепление знаний о строении и значении одуванчика и насекомых; закрепление умения размещать предметы на всем листе бумаги, объединять 3 - 4 предмета по смыслу; главные объекты выделять размером, цветом, прорисовыванием деталей |
| 2- неделя  | «Веселые бабочки»                          | Беседа о насекомых; закрепление знаний о строении и значении бабочки; закрепление умения размещать бабочку на всем листе бумаги, главный объект выделять размером, цветом, прорисовыванием деталей                                                                   |
| 3- неделя  | «Цветы на участке»                         | Рисование цветка, используя разные линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные); объединение в рисунке округлой и овальной формы.                                                                                                                                 |
| 4- неделя  | «Лето красное в Таксимо»                   | Отображение впечатлений знакомыми методами, полученные летом; закрепление приемов пользования кисточкой, умений правильно держать её, промывать и высушивать тряпочкой.                                                                                              |

Старшая группа

| Дата            | Тема                                                                                                                    | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1- неделя       | «Красное лето»                                                                                                          | Рисование простых сюжетов Таксимовских пейзажей. Изображение разных пород деревьев.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                 | «Знакомимся с натюрмортом»                                                                                              | Рассматривание картин (натюрморта), Рисование натюрморта по желанию цветными карандашами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2 - неделя      | «Что созрело в огороде»                                                                                                 | Рисование овощей, передавая в рисунке форму, цвет и характерные их особенности; работа над композицией рисунка - равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивание предметов по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя. |
|                 | «Не обижайте муравья!»                                                                                                  | Знакомство детей со сказкой «Муравей и одуванчик». Рисование муравья из трёх частей. Отражение своих впечатлений в рисунке, передавая форму и строение лепестков, венчика, стебля, их цвет.                                                                                                                                                                                                      |
| 3- неделя       | «Что созрело в саду»                                                                                                    | Рисование знакомых овощей, передавая в рисунке их характерную форму и окраску, растущих в наших садах; работа над замыслом; продолжение вырабатывания навыков закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур с равномерным умеренным нажимом.                                                                                            |
|                 | «Здравствуй осень золотая!»                                                                                             | Учить детей видеть красоту природы родного края через средства изобразительной деятельности, продолжать развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче с помощью цвета, формы, композиции.                                                                                                                                                                           |
| 4 - неделя      | Понятие «натюрморт»                                                                                                     | Цель. Способствовать формированию понятия «натюрморт». Обратить внимание на многоцветье окружающего мира.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                 | Игра «Дополни натюрморт»                                                                                                | Ребенку демонстрируется натуральный натюрморт и его изображение, на котором отсутствует несколько предметов. Нужно их найти среди предложенных отдельных изображений и разместить в соответствии с оригиналом.                                                                                                                                                                                   |
| <b>Октябрь</b>  |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1- неделя       | Знакомство с искусством - рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» и иллюстраций Таксимовские осенние пейзажи | Знакомство детей с жанром живописи - пейзажем; рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» и иллюстраций пейзажей Таксимо. Учить сравнивать, находить отличие и сходство в изображении пейзажей. Рисование осенней погоды акварелью.                                                                                                                                                      |
|                 | «Осеннее дерево»                                                                                                        | Рисовать осеннее дерево, располагая предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; передача в рисунке строения дерева - соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга.                                                                                                                                                                                          |
| 2- неделя       | «Золотая осень»                                                                                                         | Отражение детей в рисунках свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передача колорита осени в ясный день; яркую разнообразную по цвету окраску листвы, листопад; составление детьми композиции сюжетного рисунка - расположение предметов на широкой полосе земли ближе и дальше, заполнять изображением весь лист бумаги.                                                            |
|                 | «Рябиновая ветка»                                                                                                       | Цель. Закрепить технику работы гуашью, использовать 2-3 цвета для изображения одного предмета.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3- неделя       | «Витражи для замка Волшебницы Осени»                                                                                    | Цель. Освоение техники рисования фломастерами по предварительному эскизу иллюстраций осенних пейзажей п.Таксимо.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | «Каким бывает небо в природе и на картинах художников»                                                | Цель. Закрепить умение рисовать небо акварелью «по сырому», школьными мелками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4- неделя      | «Унылая пора! Очей очарованье!.. »                                                                    | Отражение детьми в рисунке признаков осени, соответствующие поэтическим строкам. Использование различных способов рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная детализировка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой). Создание композиции, подбирая цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении. Сравнение картин другого содержания.                                                                                     |
|                | «Деревья с искривленными, необычными стволами»                                                        | Цель. Освоение техники рисования черной тушью.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Ноябрь</b>  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1- неделя      | «Фруктовая сказка»                                                                                    | Знакомство детей с картиной художника И. И. Машкова «Синие сливы». Продолжение знакомства с жанром натюрморта. Рисование своего натюрморта, придумывание сказки по его содержанию.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                | «Осеннее дерево»                                                                                      | Цель, Закрепить умение рисовать акварелью в технике «по сырому».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2- неделя      | «Береза, белая подруга»                                                                               | Цель. Упражнять в рисовании деревьев гуашью, передавать правильное строение березы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                | «Изображение сосны»                                                                                   | Изображение сосны, используя в рисовании 2, 3 цвета, передавая характерные признаки дерева.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3- неделя      | «Осенние листья»                                                                                      | Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – гуашью.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                | «Сосновый бор»                                                                                        | Изображение деревьев, используя в рисовании 2, 3 цвета, передавая характерные признаки дерева.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4- неделя      | «Смешанный лес»                                                                                       | Цель. Виртуальная экскурсия по лесным массивам п.Таксимо, Закрепление понятия «пейзаж», разных пород деревьев растущих в Муйском районе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                | «Белочка на сосне»                                                                                    | Просмотр видео – фильма о белочке. Рисование животного на основе овода (туловище, голова),                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Декабрь</b> |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1- неделя      | «Медвежонок»                                                                                          | Рисование медвежонка. Создание детьми сюжетной композиции. Передача формы туловища и закрашивание в одном направлении, не выходя за контур.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                | «Виды пейзажей»                                                                                       | Цель. Дать представление о видах пейзажей: морской, лесной, сельский, пейзаж-настроение, пейзаж в портрете.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2- неделя      | Выставка художников-любителей Муйского района.                                                        | Цель. Закрепить понятие о видах пейзажей Муйского района.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                | «Знакомство с искусством - рассматривание иллюстраций с изображениями разной зимней погоды в Таксимо» | Рассматривание иллюстрации с изображением разной зимней погоды в поселке Таксимо. Сравнение погоды. Рисование зимней погоды гуашью. (метель, снегопад, выюга)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3- неделя      | «Зимняя береза»                                                                                       | Учить детей рисовать зимнюю березу. Передавать характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнышками, тонкие изогнутые ветки). Закреплять навыки рисования с гуашью, умение детей пользоваться кистью, проводить тонкие линии. Продолжать обучать правильным способом действия полусухой жесткой кистью при рисовании изморози на ветках. Развивать у детей мелкую моторику, эстетическое воспитание. Продолжать воспитывать интерес к природе. |

|                |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | «Елочка, зеленая иголочка»                     | Развивать наблюдательность, фантазию, творческое воображение, создать радостное настроение, учить детей рисовать несложный пейзаж, изображать ель, располагая по всему листу бумаги, воспитывать любовь к природе родного края, к поэзии, учить аккуратно работать кистью и красками.                                                                                                                                     |
| 4- неделя      | «Заиндевелое дерева»                           | Использовать в рисовании 2, 3 цвета, передавая характерные признаки дерева в инее. Воспитывать аккуратность во время работы. Воспитывать любовь к природе родного края                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                | «Деревья нашего участка».                      | Закреплять умение изображать деревья, передавая характерные особенности строение ствола и кроны (береза, осина, ива), цвета;<br>- развивать технические навыки в рисовании красками;<br>- совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения;<br>- расширять представления детей о природе, воспитывать бережное к ней отношение. |
| <b>Январь</b>  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2- неделя      | «Зимушка - зима»                               | Изображение зимнего пейзажа Муйского района. Отражение впечатлений, полученных при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений; использование холодной гаммы красок для передачи зимнего колорита.                                                                                                                                                                                         |
|                | «Северный олень»                               | Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида оленя, его среды обитания и особенностях образа жизни. Совершенствовать навыки рисования животных, соблюдая пропорции. Развивать воображение, детское изобразительное творчество.                                                                                                                                                                          |
| 3- неделя      | «Снег, снег кружится, белая вся улица...»      | Рисование красками заснеженной улицы. Передача несложного сюжета, включая в рисунок знакомые предметы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                | «Медвежонок»                                   | Закрепить умения детей рисовать медведя, расширять знания детей о диких животных. Учить детей рисовать медведя простым карандашом, передавая величину и пропорции частей тела. Воспитывать навыки работать аккуратно, готовить рабочее место, приводить его в порядок после завершения работы. Воспитывать заботливое отношение к живой природе Муйского района.                                                          |
| 4- неделя      | «Еловые веточки»                               | Рисование еловой ветки с натуры. Создание коллективной композиции «рождественский венок»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                | «Волшебные снежинки»                           | Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Февраль</b> |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1- неделя      | «Красивая салфетка»                            | Украшение салфетки квадратной формы, заполняя середину, углы и стороны, использование знания детей о цветах растущих на участке; рисование коротких отрезков линий, мазков, точек.                                                                                                                                                                                                                                        |
|                | Берёзовая роща»                                | Продолжение знакомства детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства; отражение в рисунке впечатления от белоснежной зимы, передача её колорита.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2- неделя      | «Какие живут рыбы в водоемах поселка Таксимо?» | Просмотр видео – фильма о рыбах Муйского района. Вызвать у детей интерес к образу рыб, стремление передавать его разными способами, рисовать красками; добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов; расширить представления детей о рыбах; вызвать интерес к жизни рыб.                                                                                                                         |

|               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | «Подводный мир реки Муя»               | Закреплять у детей технические навыки рисования. Продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. Развивать у детей воображение, творчество.                                                                                                                                         |
| 3- неделя     | «Прощай зимушка-зима!»                 | Учить детей отмечать в рисунке признаки конца зимы и её красоту. Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем п.Таксимо, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года. Продолжать учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя гуашь. Развивать у детей эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе родного края. |
|               | «Заснеженный лес»                      | Изображение зимнего, заснеженного пейзажа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4- неделя     | «Снегири на ветке рябины»              | Рисование снегирей на ветки красками, отображая главные признаки птицы.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|               | «Развесистое дерево»                   | «Рисование дерева красками, передавая характерные его признаки на бумаге; композиционно правильно размещая деревья на всём листе; знакомство детей с элементарными правилами, приёмами. Передача пропорций, формы дерева, которое находится далеко.                                                                                                  |
| <b>Март</b>   |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1- неделя     | «Скворечник мы с папой повесим в саду» | Рисование дерева и скворечника для птиц, располагая рисунок на листе с учётом его пропорций; рисование контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом, раскрашивание рисунка, проводя штрихи и линии в одном направлении. Создать сюжет на листе.                                                                                              |
|               | «Весеннее небо»                        | «Свободное экспериментирование с гуашью. Изображение весеннего неба. Отражение в рисунке весенних впечатлений                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2- неделя     | «Витражи для замка Весны!»             | Способствовать формированию у детей эмоционального отклика на поэтические строки, музыку и умения выразить чувства в рисунках. Передавать в рисунке Весенний пейзаж родного края                                                                                                                                                                     |
|               | «Изображение березки ранней весной»    | Использовать в рисовании 2, 3 цвета, передавая характерные признаки дерева.<br>Воспитывать аккуратность во время работы. Воспитывать любовь к природе родного края                                                                                                                                                                                   |
| 3- неделя     | «Развесистое дерево»                   | Рисование дерева красками, передавая характерные его признаки на бумаге; композиционно правильно размещая деревья на всём листе; знакомство детей с элементарными правилами, приёмами и средствами построения композиции сюжетного рисунка: передача пропорций, формы деревьев, которые находятся близко и далеко.                                   |
|               | «Ельник »                              | -учить детей изображать (деревья) ели.<br>-Учить передавать строение (ствол, ветви) и пропорции.<br>- Развивать познавательную активность через ознакомление с особенностями строения. Развивать словарный запас детей<br>- Воспитывать аккуратность во время работы. Воспитывать любовь к природе родного края                                      |
| 4- неделя     | «Перелетные птицы Муйского района»     | Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.                                                                                             |
|               | «Весеннее небо»                        | Весеннее небо родного края способом цветовой растяжки «по мокрому»                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Апрель</b> |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1- неделя     | «Травушка - муравушка»                 | «Составление рассказа по картине. Рисование лесной лужайки. Закрепление умений передавать цвета и их оттенки.                                                                                                                                                                                                                                        |

|            |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | «Мой край»                                                           | Закрепить знания детей о природе родного края. Проявлять интерес к пробуждению природы родного края. Развивать воображение, фантазию во время рисования. Формирование любви к малой Родине.                                                                                                                                                     |
| 2- неделя  | «Ручейки на нашем участке»                                           | Рисование ручейка красками, передавая характерные его признаки на бумаге; композиционно правильно размещая ручья на всём листе; знакомство детей с элементарными правилами, приёмами и средствами построения композиции сюжетного рисунка.                                                                                                      |
|            | Натюрморт»                                                           | «Рассматривание картин (натюрморта), Рисование яблока. Закрепление округлой формы, закрепление термина - «блик»                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3- неделя  | «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»                             | «Чтение стихотворений о весне. Беседа. Рассматривание иллюстраций о весне в поселке Таксимо. Изображение весеннего леса                                                                                                                                                                                                                         |
|            | «Животные родного края »                                             | Расширение и обобщение знаний детей о животных родного края. Изображение обитателя леса по желанию детей.                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4- неделя  | «Азбука озер Муйской долины»                                         | Изготовление коллективной азбуки озер: рисование обитателей озер Муйского района, название которых начинается на разные буквы                                                                                                                                                                                                                   |
|            | «Птицы родного края»                                                 | Закрепить знания детей о птицах родного края, их образе жизни. Развивать элементарные представления о птицах (летают, поют, клюют, выют гнёзда, выводят птенцов). Расширить представление детей о прилётных и зимующих птицах. Учить устанавливать простейшие связи между условиями времени года и поведением птиц. Изображать птиц по желанию. |
| <b>Май</b> |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1- неделя  | «Зелёный май в Таксимо» (Краски весны)                               | экспериментальное освоение цвета детьми. Смешивание красок на палитре.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|            | Цветет вся природа в Муйском районе»                                 | Изображение картины природы, передавая её характерные особенности. Рисование разными красками.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2- неделя  | «Природа родного края»                                               | Сформировать у детей реалистические знания об объектах и явлениях природы. Вызвать интерес к растениям. Развивать наблюдательность, умение видеть и понимать состояния природы, стремление детей к активному познанию природы. Передавать в рисунках весеннее настроение. Воспитывать любовь к Родине.                                          |
|            | «Водоемы Муйского района»                                            | Сформировать представления о водоемах родного края и их обитателях. Развивать познавательный интерес, с помощью презентации прогуляться с детьми по берегам рек и озер Муйского района. Сюжетное рисование водоемов.                                                                                                                            |
| 3- неделя  | «Кто живёт в лесах Муйского района». Виртуальная экскурсия по лесам. | Продолжать закреплять знания детей о фауне Муйского района. Расширять детский кругозор, развивать интерес, воспитывать любовь к диким животным. Изображать по желанию.                                                                                                                                                                          |
|            | «Радуга - дуга»                                                      | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами                                                                                                                                                                                                           |
| 4- неделя  | «Летние пейзажи в Таксимо»                                           | Изображение картины летней природы, передавая её характерные особенности. Рисование разных пород деревьев в летний период.                                                                                                                                                                                                                      |
|            | «Луговые цветы Муйского района»                                      | . Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – акварелью. Продолжать знакомство детей с луговыми цветами. Воспитывать интерес к познанию природы родного края и отображению представлений в изобразительной деятельности. Развивать умение правильно размещать изображение на листе.                                                 |

**Подготовительная к школе группа**

| Дата            | Тема                                | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1- неделя       | «Лето в Таксимо»                    | Рисование летних пейзажей поселка Таксимо.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2 - неделя      | «Вкусные дары щедрой осени (овощи)» | Беседа об овощах. Изображение овощей. Закрепление представления детей о натюрморте                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3- неделя       | «Животные родного края »            | Расширение и обобщение знаний детей о животных родного края. Изображение обитателя леса по желанию детей.                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4 - неделя      | Натюрморт «Осенний букет»           | Рисование осенних цветов (астры, хризантемы и т. д.), любование их красотой. Беседа о цветах.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Октябрь</b>  |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1- неделя       | «Ветка рябины»                      | Рисование веточки рябины. Изучение нового технического приёма - двухцветного бокового мазка. Изображение гроздьев рябины методом пальчиковой живописи..                                                                                                                                                                                         |
| 2- неделя       | «Осенняя берёза»                    | Изображение берёзы, используя в рисовании 2, 3 цвета, передавая характерные признаки берёзы.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3- неделя       | « Осенний тополь и ель»             | Передача в рисунке строения тополя и ели, их различия в силуэтах, изображение деревьев на широкой полосе земли на разном расстоянии, закрепление техники рисования щетиной кистью                                                                                                                                                               |
| 4- неделя       | «Лес в осеннем убранстве»           | Компоновка композиции на листе бумаги. Рисование разных деревьев и кустарников. Рассматривание иллюстраций Муйской долины. Беседа о прогулках в лес, как о пользе для здоровья человека.                                                                                                                                                        |
| <b>Ноябрь</b>   |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1- неделя       | «Осенний пейзаж»                    | Продолжение знакомства детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства; отражение в рисунке впечатления от золотой осени, передача её колорита.                                                                                                                                                                                         |
| 2- неделя       | «Птицы родного края»                | Закрепить знания детей о птицах родного края, их образе жизни. Развивать элементарные представления о птицах (летают, поют, клюют, выют гнёзда, выводят птенцов). Расширить представление детей о прилётных и зимующих птицах. Учить устанавливать простейшие связи между условиями времени года и поведением птиц. Изображать птиц по желанию. |
| 3- неделя       | «Стайка воробьёв»                   | Рисование клюющего воробья, дополняя рисунок деталями. Закрепление навыков рисования цветными карандашами.                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4- неделя       | Сорока - белобока»                  | «Изображение новой позы птицы - птица, сидящая на ветке, с головой, повернутой назад (птица оглянулась); упражнение в произвольном нажатии карандаша до получения нужной интенсивности цвета.                                                                                                                                                   |
| <b>Декабрь</b>  |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1- неделя       | «Снегири на ветки рябины»           | Рисование снегирей на ветки красками, отображая главные признаки птицы.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2- неделя       | «Зимушка - Зима»                    | Изображение зимнего пейзажа Муйского района. Отражение впечатлений, полученных при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений; использование холодной гаммы красок для передачи зимнего колорита.                                                                                                               |
| 3- неделя       | Берёзовая роща»                     | Продолжение знакомства детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства; отражение в рисунке впечатления от белоснежной зимы, передача её колорита.                                                                                                                                                                                      |

|                |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4- неделя      | «Заиндевелое дерева»               | Использовать в рисовании 2, 3 цвета, передавая характерные признаки дерева в инее. Воспитывать аккуратность во время работы. Воспитывать любовь к природе родного края                                                                                                                |
| <b>Январь</b>  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2- неделя      | «Елочка, зеленая иголочка»         | Развивать наблюдательность, фантазию, творческое воображение, создать радостное настроение, учить детей рисовать несложный пейзаж, изображать ель, располагая по всему листу бумаги, воспитывать любовь к природе родного края, к поэзии, учить аккуратно работать кистью и красками. |
| 3- неделя      | «Северный олень»                   | Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида оленя, его среды обитания и особенностях образа жизни. Совершенствовать навыки рисования животных, соблюдая пропорции. Развивать воображение, детское изобразительное творчество.                                      |
| 4- неделя      | «Еловые веточки»                   | Рисование еловой ветки с натуры. Создание коллективной композиции «рождественский венок»                                                                                                                                                                                              |
| <b>Февраль</b> |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1- неделя      | «Кто живёт в зимнем лесу»          | «Рисование животных, которые живут в лесу, передавая фактуру шерсти животных.                                                                                                                                                                                                         |
| 2- неделя      | «Берёзовая роща»                   | Продолжение знакомства детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства; отражение в рисунке впечатления от белоснежной зимы, передача её колорита.                                                                                                                            |
| 3- неделя      | «Подводный мир реки Муя»           | Закреплять у детей технические навыки рисования. Продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. Развивать у детей воображение, творчество.                                                                          |
| 4- неделя      | «Снегири на ветке рябины»          | Рисование снегирей на ветки красками, отображая главные признаки птицы.                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Март</b>    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1- неделя      | «Витражи для замка Весны»          | Способствовать формированию у детей эмоционального отклика на поэтические строки, музыку и умения выразить чувства в рисунках. Создать сюжет на листе растительный узор..                                                                                                             |
| 2- неделя      | «Витражи для замка Весны!»         | Способствовать формированию у детей эмоционального отклика на поэтические строки, музыку и умения выразить чувства в рисунках. Передавать в рисунке Весенний пейзаж родного края                                                                                                      |
| 3- неделя      | «Азбука озер Муйской долины»       | Изготовление коллективной азбуки озер: рисование обитателей озер Муйского района, название которых начинается на разные буквы                                                                                                                                                         |
| 4- неделя      | «Перелетные птицы Муйского района» | Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.                              |
| <b>Апрель</b>  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1- неделя      | «Ельник »                          | -учить детей изображать (деревья) ели.<br>-Учить передавать строение (ствол, ветви) и пропорции.                                                                                                                                                                                      |

|            |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать познавательную активность через ознакомление с особенностями строения. Развивать словарный запас детей</li> <li>- Воспитывать аккуратность во время работы. Воспитывать любовь к природе родного края</li> </ul> |
| 2- неделя  | «Мой край родной»                                                | Закрепить знания детей о природе родного края. Проявлять интерес к пробуждению природы родного края. Развивать воображение, фантазию во время рисования. Формирование любви к малой Родине.                                                                         |
| 3- неделя  | «Животные родного края »                                         | Расширение и обобщение знаний детей о животных родного края. Изображение обитателя леса по желанию детей.                                                                                                                                                           |
| 4- неделя  | «Водоемы Муйского района»                                        | Сформировать представления о водоемах родного края и их обитателях. Развивать познавательный интерес, с помощью презентации прогуляться с детьми по берегам рек и озер Муйского района. Сюжетное рисование водоемов.                                                |
| <b>Май</b> |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1- неделя  | «Цветущая весна» (Краски весны)                                  | Экспериментальное освоение цвета детьми. Смешивание красок на палитре. Передать в рисунки пейзажи в Таксимо                                                                                                                                                         |
| 2- неделя  | «Лесные жители Муйского района». Виртуальная экскурсия по лесам. | Продолжать закреплять знания детей о фауне Муйского района. Расширять детский кругозор, развивать интерес, воспитывать любовь к диким животным. Изображать по желанию.                                                                                              |
| 3- неделя  | «Расцвели красивые цветы»                                        | «Создание альбомов с рисунками разных видов цветов растущих в Муйской долине.                                                                                                                                                                                       |
| 4- неделя  | «Летние пейзажи в Таксимо»                                       | Изображение картины летней природы, передавая её характерные особенности. Рисование разных пород деревьев в летний период.                                                                                                                                          |

## Мониторинг результатов реализации программы

Для достижения планируемых результатов проводится мониторинг два  
раза в год в сентябре и мае месяце

Таблица № 1

Диагностическая карта образовательного мониторинга Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Тематический модуль: «Изобразительная деятельность»

в \_\_\_\_\_ группе МБДОУ № 20 - 20 учебном году

| №<br>п/п | Фамилия,<br>имя<br>воспитанника |   | Восприятие |   | Представление о жанрах и видах искусства |   | Эстетическое отношение |   | Рисование          |   |                                      |   |
|----------|---------------------------------|---|------------|---|------------------------------------------|---|------------------------|---|--------------------|---|--------------------------------------|---|
|          |                                 |   |            |   |                                          |   |                        |   | Технические умения |   | Изобразительные выразительные умения |   |
|          | Н                               | К | Н          | К | Н                                        | К | Н                      | К | Н                  | К | Н                                    | К |
| 1.       | О                               | О | О          | О | О                                        | О | О                      | О | О                  | О | О                                    | О |

Сводная таблица образовательного мониторинга  
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»  
Тематический модуль: «Изобразительная деятельность» МБДОУ  
20\_ - 20\_ учебном году

| «группы     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Уровень % \ | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
| Оптимальный |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Допустимый  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Критический |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

**Таблица № 2 Анализ продукта деятельности**

*Форма:* 3 балла – передана точно, части предмета расположены верно, пропорции соблюдаются, чётко передано движение;

2 балла – есть незначительные искажения, движение передано неопределённо; 1 балл –искажения значительные, форма не удалась, части предмете расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.

*Композиция:* 3 балла – расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении различных предметов; 2 балла – на полосе листа; в соотношении по величине есть незначительные искажения; 1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

*Цвет:* 3 балла – передан реальный цвет предмета; цветовая гамма разнообразна; 2 балла – есть отступления от реальной окраски; преобладание нескольких цветов или оттенков; 1 балл – цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.

*Ассоциативное восприятие пятна:* 3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы; 2 балла – справляется при помощи взрослого; 1 балл – не видит образов в пятне и линиях.

### **Анализ процесса деятельности**

1. *Изобразительные навыки*: 3 балла – легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами; 2 балла – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами; 1 балл – рисует однотипно, материалы использует неосознанно.

2. *Регуляция деятельности*: 3 балла – адекватно реагирует на замечания взрослого и критично оценивает свою работу; заинтересован предложенным заданием; 2 балла – эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности; 1 балл – безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует; заинтересован (равнодушен) продуктом собственной деятельности.

3. *Уровень самостоятельности, творчества*: 3 балла – выполняет задание самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения; 2 балла – требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения, стремление к более полному раскрытию замысла; 1 балл – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

**Шкала уровней:** 0-8 – низкий уровень; 9-16 – средний уровень; 17-21 – высокий уровень.

#### **3.1 Материально - техническое обеспечение реализации программы**

Кабинет изобразительной деятельности создан с **целью**: развивать художественно - творческие способности дошкольников средствами изобразительной деятельности, приобщить их к изобразительному искусству.

**Кабинет** оснащен:

##### **1. Мебель**

Творческий уголок Стол Стул

Стулья детские

Шкаф

Тумба

##### **2. Материалы и оборудование**

Картины

Палитры

Мольберты

Непроливайки

Простые карандаши

Кисти (номера разные)

Гуашь

##### **3. Наглядные пособия**

Репродукции картин русских и советских художников иллюстрации пейзажей Муйского района,

Репродукции живописи

Детская литература

Демонстрационные альбомы

Дидактические игры

Приложения к занятиям Шаблоны

Физминутки

##### **4. Программно - методическое обеспечение**

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Образовательная рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (Приложение к основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ), разработана старшим воспитателем Казанцевой Н.В.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, 2014 г.

Профессиональный стандарт педагога, 2014 г.

##### **5. Литература кабинета изобразительной деятельности**

В ДООУ в каждой группе имеется уголок художественного творчества, где расположена выставка народно-прикладного искусства, выставка детских работ, необходимый материал для самостоятельной деятельности детей.

Выставка детских работ:

Обновляется постоянно в соответствии с текущей темой НОД и проводимых смотров - конкурсов детских работ.

### **Взаимодействие с родителями**

Сентябрь

1. Родительские собрания в группах на тему: «Организация НОД по изобразительной деятельности: структура, художественные материалы, цели. Совместное с детьми участие в образовательном процессе».

2. Консультация «Когда и как следует начинать приобщение ребёнка к миру прекрасного».

Октябрь

1. Совместная с родителями ярмарка поделок из урожая «Дары осени».

2. Консультация «Как заинтересовать ребёнка рисованием».

Ноябрь

1. Участие в создании альбома «Моя малая Родина - Таксимо»

Декабрь

1. Консультации «Лепим фигуры из снега».

Февраль

1. Создание совместно с родителями альбомов с рисунками видов поселка Таксимо.

Март

1. Совместная с детьми выставка - конкурс рисунков «Весна красна».

2. Консультация на тему: «Ум ребёнка на кончиках его пальцев».

Май

Открытые занятия. Отчет об образовательном процессе по художественно-эстетическому развитию детей (изобразительное искусство) за год.

### **Список литературы**

1. Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.

3. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ.

4. И. В. Фролова Предметное рисование.

5. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: средняя группа;

1. Павлова О. В. Изобразительная деятельность и художественный труд. : комплексные занятия.

2. Воробьёва И. А. Сюжетное рисование.,

3. Лапахтина Т.Т. «Пусть Миру будет хорошо» /Сборник стихов и песен/. Улан-Удэ, «Зебра», 2015.

4. Черноярлова А.А., «Муйская долина», Улан-Удэ, 2001.

5. Электронные ресурсы: <http://www.ulan-udeeg.ru/>, <http://www.admmsk.ru/>, <http://muzeyrb.ru/>