

Республика Бурятия
Администрация муниципального образования «Муйский район»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Золотой ключик» общеразвивающего вида

Буряад Улас
«Муянай маг» гэрэннютагай засагай байгууламжын захиргаан
Юрэнх хүгжэлтнүхэлэй нургуулинурдах болбосоройнютагай засагай
бюджетэй эмхизургаан - хүүгэдэй сэсэрлиг «Золотой ключик»

Проект

"ПЛАНЕТА ДРУЖБЫ"

По формированию этнокультурного воспитания дошкольников.

Сроки реализации проекта с 03.09.18 по 31.12.19г



Автор составитель:
Казанцева Н.В. старший воспитатель
МБДОУ Детский сад «Золотой ключик».

Условия социокультурной интеграции, модернизация российского образования определяют потребность современного общества в компетентных специалистах, обладающих не только профессиональными умениями, но и духовно-нравственным потенциалом, социально-созидательными качествами и способами взаимодействия, что актуализирует проблему этнокультурного воспитания как составляющей культуры в целом. В связи с этим необходим поиск эффективных педагогических путей решения данной проблемы.

Исследование проблемы развития этнокультурного воспитания подтверждает, что данная область научного знания и практического применения представляет значимую проблему.

В дошкольном возрасте закладываются основы личностной культуры, формируются ценностные ориентации, усваиваются правила человеческого общежития, развиваются элементы национального самосознания, воспитывается дружеское отношение к окружающим людям (Т. Ф. Бабынина, М. И. Богомолова, З. А. Богатеева, С. А. Козлова, Э. К. Сулова и др.). Эффективность этих процессов определяется специально организованной деятельностью, образовательной средой, созданием этнопедагогических технологий, которые базируются на концепциях гуманистического воспитания (Е. В. Бондаревская, Н. И. Ильин и др.), на признании детства как культурно-исторического феномена (Д. Б. Эльконин, В. Т. Кудрявцева).

Целью этнопедагогических технологий в дошкольном возрасте являются приобщение детей к культуре своего народа; развитие национального самосознания; воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп; развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей, формирование этнокультурной компетентности.

Этнокультурное представление – это не просто представление об истории и культуре других наций и народностей, это признание этнокультурного разнообразия нормой, обусловленной самой природой

человеческого бытия. Дошкольный возраст, как известно, характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. С учётом этого можно сделать вывод о благоприятных перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнокультурных представлений .

Учитывая потребность развивающейся личности, специфику социального окружения, полиэтничность общества, задачи воспитания, основополагающими принципами создания этнопедагогических технологий, являются:

культурологический, при этом подходе результат личностно-ориентированного образования – это человек культуры, который гармонично сочетает в своем личностном образе общечеловеческую нравственность, национальную и индивидуальную самобытность (Е. В. Бондаревская);

принцип народности – развитие ребенка как личности, восходящей от родной этнической культуры к мировой через общероссийскую в системе целостного, вертикального, непрерывного образования, начиная с дошкольного возраста;

принцип природосообразности – учет в образовательном процессе возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, целостное развитие личности, расширение ее кругозора, формирование мировоззрения, развитие самосознания;

принцип компетентности, компетентность – базисная характеристика личности, отражающая достижения человека в развитии отношения с другими людьми .

Этнокультурная компетентность рассматривается в структуре общей социальной компетентности дошкольника, которая является одним из показателей готовности ребенка к школьному обучению.

История нашего детского сада неразрывно связана с историей Байкало-Амурской магистрали, с историей поселка Таксимо, со строителями, связавшую свою жизнь с БАМом. Таксимо – многонациональный поселок со

славным, патриотическим прошлым. Микрорайоны поселка до сих пор в обиходе носят названия многонациональных отрядов строителей.

Идея нашего проекта заключается в организации значимой, мотивированной деятельности для взрослых и детей - в создании музея семьи, национальных мини-музеев. Участники проекта погружаются в поисковую, исследовательскую, творческую деятельность, собирают семейные реликвии, проектируют содержание, дизайн «своего» музея, способ его презентации исподволь погружаются в родную культуру.

Мы раскрываем поведенческий аспект этнокультурного воспитания педагога, в основе которого лежат деятельностные и поведенческие нормы, духовные и социальные ценности, обеспечивающие созидательное существование и взаимодействие субъектов образования в различных видах образовательной деятельности.

Практическая значимость нашего проекта заключается в том, что его результаты могут быть использованы при организации целостной системы повышения уровня Этнокультурного образование: разработке модифицированных программ, проектов, педагогических семинаров, тренингов, содержания деятельности творческих мастерских.

Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали младшие и старшие поколения. Безжалостное обрубание своих корней, отказ от народности в воспитательном процессе ведёт к потере ценностных ориентиров, бездуховности общества. Воспитание детей в духе и на материале традиционной национальной культуры, восстановление системы преемственности народных традиций является одним из способов преодоления кризисной ситуаций. Это и послужило выбору темы моего проекта, повышения уровня этнокультурного воспитания членов общества.

Объект проекта: развитие этнокультурного воспитания участников образовательного процесса: воспитанников, их родителей (законных представителей), педагогов, представителей социума.

Предмет проекта: модель и педагогические условия развития этнокультурного воспитания

Цель: использование технологии музейной педагогики как средства развития этнокультурного воспитания участников образовательного процесса.

Задачи.

1. Определить понятие «этнокультурное воспитание», показатели и критерии ее проявления.
2. Разработать Положение о музее семьи, мини-музеев по национальным культурам.
3. Выявить педагогические условия, обеспечивающие взаимодействие участников образовательного процесса на основе смысло-жизненных ценностей и качеств – уважение народных традиций, толерантное отношение к представителям других национальностей.
4. Разработать план мероприятий по реализации проекта.
5. Обеспечить информационную поддержку реализации проекта.
6. Презентовать результаты реализации проекта в форме «Фестиваля дружбы».
7. Опубликовать материалы проекта и результаты его реализации в сборниках материалов научно-практических конференций, методических рекомендациях, на сайте ДОУ.

Гипотеза: развитие этнокультурного воспитания участников образовательного процесса будет более эффективным, если:

- разработанная модель реализуется в совместной, значимой, мотивированной деятельности всех участников проекта;

- выделенные компоненты, критерии, показатели проявления этнокультурного воспитания способствуют эффективному взаимодействию, сотрудничеству всех субъектов образовательного процесса;
- разработанная программа реализации проекта по развитию этнокультурного воспитания способствует обогащению смысложизненных и профессиональных ценностей, совершенствованию качеств, умений, приемов и способов взаимодействия участников проекта;
- поддержка, сохранение и приумножение традиций толерантности в детском саду способствуют самореализации педагога и других субъектов образования в духе толерантности. (продолжить)

Модель развития этнокультурного воспитания включает:

- цель (развитие этнокультурного воспитания);
- компоненты (ценностно-смысловой, технолого - операциональный, эмоционально-волевой);
- критерии: гуманистическая направленность; самореализация в духе этнокультурного воспитания, теоретическая и практическая готовность к сотрудничеству с многообразным миром людей и культур, социокультурная активность;
- прогнозируемый результат.

Риски и пути их преодоления

Риски	Пути преодоления
Пассивность участников образовательного процесса, в частности родителей, представителей социума	Организовать стартовое событие, которое явится ведущим мотивом активного участия в проекта. Организовать PR-компанию, информационную поддержку реализации проекта.
Недостаточность материальных ресурсов	Привлечение дополнительных средств через организацию марафона,

	добровольных пожертвований, спонсорской помощи, организация ярмарок-продаж и других средств фандрайзинга.
--	---

Предполагаемые результаты.

В этнокультурном воспитании, под которой мы понимаем совокупность способов взаимодействия субъектов образовательного процесса в различных видах деятельности, основанную на созидательных (смысложизненных и профессиональных) ценностях и духовно-нравственных качествах - гуманности, открытости, терпимости выделены следующие компоненты: ценностно-смысловой, технолого-операциональный, эмоционально-волевой. Ценностно-смысловой компонент отражает направленность на принятие Другого (Иного) и стремление к самореализации. Это проявляется в признании многообразия форм самовыражения собственной индивидуальности; в стремлении создавать зону в этом направлении и осуществлять социально-значимые деяния, способствующие этнокультурное воспитание.

Технолого-операциональный компонент раскрывает систему знаний, умений, приемов и способов транслировать открытость, терпимость, гуманность в профессиональной и общественной деятельности и общении. Это проявляется в субъект-субъектном способе взаимодействия и сотрудничестве; в умениях вести диалог, проявляя уважение к Другому как равнодостоинному; оказывать поддержку; позитивно принимать индивидуальность каждого; воплощать собственный потенциал, не нарушая прав личности других участников образования.

Эмоционально-волевой компонент раскрывается в терпимой позиции, в социокультурной активности. Это проявляется также во владении педагогом приемами самоконтроля и саморегуляции, самоанализа и самокоррекции; в умениях конструктивно разрешать конфликты, критически осмысливать педагогические ситуации, проявлять гибкость в выборе реагирования, а также

в эмпатии, активности и созидательности в укреплении межкультурных и межэтнических связей.

В качестве основных функций этнокультурного образования мы выделяем:

социализирующую, развивающую, воспитательную, созидательную, стимулирующую и функцию преемственности.

- социализирующая функция направлена на обеспечение не только адаптации, но и индивидуализации, успешной интеграции в образовательную среду, в поликультурное и многонациональное сообщество;

- развивающая функция стимулирует непрерывное духовно-нравственное совершенствование и обогащение, личностный рост субъектов образования;

- функция преемственности толерантной культуры заключается в сохранении, передаче и приумножении участниками образовательного процесса традиций толерантной культуры в различных видах деятельности, и позволяет им транслировать ее богатство окружающими людьми;

- воспитательная функция направлена на приобщение субъектов

образовательного процесса к духовно-нравственному опыту поколений, на формирование ценностного отношения к людям, труду, жизнедеятельности в целом с учетом общественных норм и принципов этнокультурного образования;

- стимулирующая функция мобилизует активность в совершенствовании собственной личности, в реализации способов толерантного взаимодействия;

созидательная функция заключается в формировании отношений открытости, терпимости, внимания друг к другу, в создании атмосферы сотрудничества, взаимоуважения, бесконфликтного общения, в обеспечении наиболее полной самореализации всех участников образовательного процесса

Данные функции этнокультурного образования указывают на ее роль и предназначение раскрывают взаимосвязь и взаимодействие компонентов толерантной культуры.

Проект

"Планета дружбы" по формированию этнокультурного образования.

Актуальность проекта. Формирование этнокультурного образования, веротерпимости, миролюбия, противодействие и конструктивная профилактика различных видов экстремизма имеет для многонациональной России особую актуальность. Это обусловлено сохраняющейся социальной напряженностью в обществе, продолжающимися межэтническими и межконфессиональными конфликтами, попытками использования этих конфликтов для смены политического режима, ростом сепаратизма и национального экстремизма, являющихся прямой угрозой безопасности страны. Наиболее рельефно все это проявилось в 1998-1999 годах в действиях террористов на Северном Кавказе, всплесках ксенофобии, фашизма, фанатизма и фундаментализма. Эти явления в крайних формах своего проявления выражаются в терроризме, который в свою очередь, усиливает деструктивные процессы в обществе. Сегодня всё большее распространение в детской, особенно подростковой среде, получают недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Причин тому много. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через социальное окружение детей, семью все чаще проникают в детские образовательные учреждения.

Анализ работы детского сада показывает, что воспитание детей сегодня отстаёт от реальных потребностей практики воспитания дошкольников и современных требований общества. Изучение опыта работы воспитателей позволяет сделать вывод о том, что вопросы организации воспитания дошкольников по этнокультурному образованию вызывают затруднения как у начинающих воспитателей, так и у воспитателей с большим педагогическим стажем. Отмечается недостаточная развивающая и обучающая среда в группах по данной проблеме. По результатам диагностики, опроса родителей, сотрудников МБДОУ Д/С «Золотой ключик» выявлено низкое самосознание взрослых к осознанному отношению этнокультурного образования. Остро

обозначается сегодня проблема в семье. Наблюдается низкий уровень этнокультурного самосознания современных родителей. Социальные проблемы не позволяют родителям уделять достаточно внимания детям – формированию их мировоззрения.

Общество начинает ясно понимать, что человеческая добродетель: искусство жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей, неразрывно связаны с социальной ответственностью, которая не может утверждаться без средств, обеспечивающих развитие толерантного человека. Дать новый импульс на пути к столь желанным переменам и как можно быстрее закрепить их в обществе поможет разработка новых технологий воспитания человека в духе этнокультурного образования.

Главная задача государства и общества по отношению к детям – обеспечение оптимальных условий для развития их индивидуальных способностей, возможности саморегуляции вне зависимости от психифизических особенностей, т.е. защита права каждого ребенка на любом этапе его развития и формирования у него основы уважительного отношения к правам окружающих, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Современный культурный человек – это не только человек образованный, но и обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. Важно формировать у подрастающего поколения умения строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть.

Задача современного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с багажом знаний, умений, навыков, но люди самостоятельные, обладающие этнокультурным образованием.

Бурятия – многонациональная республика, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному, доброму отношению к представителям других культур.

Муйский район – северная окраина нашей республики, самый молодой «Золотой край», имеющий богатую историю о БАМе.

В настоящее время публичная память о БАМе представлена небольшими экспозициями в музеях бывших бамовских поселков, редкими публикациями в прессе, сохранившимися на бывших станциях БАМа памятниками и деятельностью бамовских ассоциаций. А ведь ударная комсомольско-молодежная стройка — Байкало-Амурская магистраль, где трудился народ всех союзных республик,— подлинный пример братства и дружбы народов нашего многонационального государства.

Я, считаю не мало важным в воспитание наших дошкольников, получать знания о строителях Байкало-Амурской магистрали.

Методических разработок по воспитанию у детей нравственных ценностей в настоящее время недостаточно, не всегда они несут в своем содержании региональный компонент приемлемый для работы с нашими детьми. Именно социальная потребность, пробелы в работе нашего педагогического коллектива с детьми побудили меня начать разработку данного проекта. Работа будет организована с анализа состояния работы ДОУ по этнокультурному образованию воспитанников.

В ходе анализа деятельности педагогического коллектива МБДОУ Д/С

«Золотой ключик», были выявлены проблемы:

1. Недостаточная компетентность педагогического коллектива по данной проблеме, слабое владение современными технологиями и программами по социально – нравственному воспитанию детей, отсюда нет качественной системы в воспитательном – образовательном процессе ДОУ.
2. Слабая методическая база ДОУ.
3. Недостаточная развивающая и обучающая среда в группах по данной проблеме.
4. По результатам диагностики, опроса родителей, сотрудников ДОУ – низкое самосознание взрослых к осознанному отношению по этнокультурному образованию.

5. Остро обозначается сегодня проблема этнокультурного образования. Наблюдается низкий уровень этнического самосознания современных родителей. Социальные проблемы не позволяют родителям уделять достаточно внимания детям – формированию их мировоззрения, воспитанию нравственности, толерантной культуры поведения.

Решения данных проблем составляют цель исследования, которые легли в основу проекта “ Планета дружбы”.

Цель проекта: Формирование основ этнокультурного образования дошкольника, педагога и родителя.

Задачи данного проекта:

1. Создать условия в ДОУ для формирования этнокультурного образования детей, педагогов, родителей.
2. Организовать системную работу в ДОУ по формированию позитивного отношения к окружающему миру и истории развития БАМа.
3. Содействовать формированию этнокультурного образования дошкольника, формированию активной позиции родителей и сотрудников по воспитанию и обучению детей.

Проект составлен для детей 4-7 лет. Модель формирования этнокультурного образования разрабатывается педагогическим коллективом, содержание воспитательно-образовательного процесса опирается на использование инновационных педагогических технологий.

Объект проектной деятельности: процесс формирования этнокультурного образования у дошкольников 4-7 лет.

Предмет проектной деятельности: организационно – педагогические условия формирования этнокультурного образования у детей 4-7 лет.

Сроки и этапы реализации проекта:

апрель 2018 – декабрь 2019г.г.

1 этап - Подготовительный

Информационно - аналитическая деятельность

(апрель 2018г.)

- определение исходного состояния работы по формированию этнокультурного образования у дошкольников;
- построение программы действий по реализации проекта.

2 этап – Основной

Организационно-методическая, техническая деятельность

(май – сентябрь 2018г.)

- организация обучения педагогов по проблеме (консультации, педсовет, семинар, мастер – классы, проектная деятельность);
- создание психолого-педагогической медико-социальной службы;
- организация работы родительского клуба с целью оптимизации и коррекции детско-родительских отношений;
- разработка системы диагностики и мониторинга развития основ этнокультурного образования у детей, стилей взаимодействия взрослых и детей в МБДОУ и семье, уровней усвоения модифицированной программы «Я и мир вокруг нас».
- Выход в СМИ

**Опытно – экспериментальная и учебно-методическая деятельность
(октябрь - декабрь 2019г.)**

- организация консультативно-просветительской помощи родителям (консультации, тренинги);
- внедрение системы диагностики и мониторинга развития основ этнокультурного образования у детей, стилей взаимодействия взрослых и детей в МБДОУ и семье, уровней усвоения модифицированной программы «Я и мир вокруг нас»
- вовлечение родителей, воспитателей МДОУ в единую деятельность по воспитанию этнокультурного образования у детей;
- освоение технологий этнокультурного образования у детей педагогами МБДОУ;
- создание предметно-развивающей среды;
- Клуб «Все обо всем» совместно с педагогом - психологом.

- «Первоклашка» - (школа родителей будущих первоклассников)
- Конкурс «Национальные блюда».

Проектная и исследовательская деятельность: (май – декабрь 2019)

В основе содержания:

1. Формирование представлений ребенка о себе, как уникальной самоценной, неповторимой личности.
2. Развитие представлений о других людях на основе сопоставления себя с другими.
3. Сообщение знаний о других людях в соответствии с базисной программой (особенности культуры, быта, традиции Бамовцев)

Дошкольный возраст является сенситивным для формирования всех нравственных качеств, в том числе и этнокультурного образования. В условиях воспитания современной семьи вырастает новое поколение детей, не умеющих выстаивать отношение со сверстниками, со старшим поколением. Поэтому важно объединение усилий семьи детского сада и социальных институтов.

Работа с воспитанниками ДОУ:

Важным условием для успешности реализации проекта является исходные функции показателей этнокультурного образования у детей. Полученные первичные результаты являются отчетом для прогнозирования развития особенностей личности ребенка, подбора оптимального содержания обучения и воспитания, средств и приемов психолого-педагогического воздействия, использования инновационных технологий и национального регионального компонента. В связи этим особую важность приобретает формирование навыков успешного социального развития через следующие основные виды активной деятельности ребенка:

1. Игровая деятельность – система применение игр и упражнений на развитие социальных эмоций, а так же освоение и закрепление социальных норм поведения в социуме через сюжетно – ролевые игры, театральную деятельность, дидактические игры.

2. Чтение художественной литературы из серии “Развитие безусловного принятия себя и другого человека”, устный народный фольклор народов Бурятии. Работая над проектом, я запланировала чтение художественных произведений и составили рекомендательный список по теме «Сотрудничество»:

3. Система блочных организующих моментов.

Мероприятия строятся на гуманистической позиции, субъект - субъектном подходе во взаимодействии с детьми, что предполагает:

- свободу высказываний и поведение ребенка в разных формах педагогического процесса,
- проявление взаимных оценок и суждений взрослого и ребенка по разным поводам, воспроизведение по ходу такого взаимодействия индивидуального опыта,

Содержание организующих моментов ориентировано на развитие интереса к человеку, обществу, учет личных качеств и формирование навыков и норм поведения с другими людьми, что приводит к осознанию и накоплению своего жизненного опыта. Это позволяет активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу.

Данные организующие моменты позволят реализовать стратегию обществоведческого образования и позволят сконструировать педагогический процесс с учетом минимальной нагрузки на детей, предусматривает баланс между специальными организованными видами деятельности и двигательной и интеллектуальной активностью дошкольника.

Распределение изучаемого материала по месяцам предполагает одно специально организованного занятия, как занятие познавательного цикла, а также и двух-трех игр или упражнений для закрепления изучаемого материала.

Цель: формировать у детей активную познавательно – исследовательскую деятельность в освоении знаний о строительстве БАМа и норм социальной культуры.

Разработка проектов “ Очень горжусь, что живу я на БАМЕ”, “Герб нашего детского сада”.

Оформление в старших группах “Летописи первопроходцев БАМа”, “Генеалогическое древо моей семьи”, «Герб моей семьи»

5.Фестиваль «Дружбы народов»:

6. Издание групповых тематических газет и плакатов.

Цель: дать возможность каждому ребенку высказаться по волнующейся его проблеме, проявить свое творчество и фантазию, свои мысли и чувства.

7.Тренинги со старшими дошкольниками по освоению социальных норм.

– разрешение проявления агрессивности у детей по принципу “ Здесь и сейчас”,

– коррекционно-развивающая работа с детьми по поведению и взаимодействию друг с другом и т.д.

8.Целевые экскурсии по поселку Таксимо, посещение музеев, встреча с первопроходцами БАМа, почетными людьми нашего поселка.

Привлечение спонсорской помощи.

1. Цели привлечения спонсора (денежные средства).

2. Определение минимальной суммы.

3.Расчет затрат на открытие музейной комнаты «Азбука БАМа»

4. Добровольное пожертвование родителей на малый туризм (на приобретение спортивного и туристического оборудования)

6 Финансовая помощь на приобретения литературы о БАМе и этнокультурном образовании.

В целях координации и контроля реализации проекта ежеквартально будут проводиться совещания участников проекта, контрольные срезы и проверки соответствия проведения работы по плану, отслеживание количества и качества показателей по его выполнению, с анализом проблем.

Также, работа по проекту предполагает работу с социумом:

Взаимодействие:

1. Муйская городская библиотека «п.Таксимо»

2. Центр детского и юношеского туризма и экскурсий (музейной комнатой Первостроителей БАМа)

3. Таксимовская средняя общеобразовательная школа № 1.

4. ДК «Верас» (Ансамбль «Нааран Туя» и «Добродея»).

5. Ветеранский клуб «Комсомолец Бурятии».

3 этап – Итоговый

Предполагаемые результаты работы по проекту.

(ноябрь - декабрь 2019г.)

1. Обобщение опыта и результатов осуществляемой деятельности;

2. Повышение профессиональной компетентности и мастерства среди педагогов по формированию основ этнокультурного образования у дошкольников.

3. Повышение уровня знания о культуре своего народа и развитии строительства БАМа.

4. Повышение уровня этнокультурного образования педагогов и родителей.

5. Создание музейной комнаты «Азбука БАМа»

6. Разработка проектов «Очень горжусь, что живу я на БАМе»;

7. Изготовление «Герба нашего детского сада».

8. Выпуск сборника учебно - методических разработок по формированию этнокультурного образования дошкольников.

План мероприятий для дошкольников
«Дни этнокультурного образования в ДОУ»

2018 - 2019 гг.

№	Мероприятие	Группа	Дата проведения	Ответственный
1	Беседа – путешествие: «Бурятия – республика моя на большой ладони у России»	Старшие средние группы	Апрель	педагог – психолог Воспитатели
2	Организуемые моменты с детьми по воспитанию толерантности «Учимся быть терпимыми»	Старшие средние группы	Май	Воспитатели.
3	«День русского народа». Досуг по этнокультурному образованию в игровой форме	Старшие средние группы	Июнь	Инструктор по физической культуре Педагог – психолог
4	Развлечение «Сурхарбан». Коллективное изготовление плаката «Мы разные, но вместе живем на БАМе!»	Старшие средние группы	Июль	Специалисты Воспитатели
5	«День бурятского народа». Фольклорный конкурс «Национальный костюм»	Старшие средние группы	Сентябрь	Специалисты Воспитатель
6	«День Эвенкийского народа»	Старшие	Октябрь	Воспитатель

	Конкурс рисунков "Мой толерантный мир»	средние группы		ИЗО
7	«День строителей БАМА разных национальностей». Фотоконкурс "Мой толерантный мир".		Ноябрь	Специалисты.

**План мероприятий для педагогов
«Дни толерантности в ДОУ»**

Тема мероприятий	Сроки	Ответственные.
Консультация на тему: «Этнокультурное образование проблема воспитания дошкольников»	Апрель	Старший воспитатель
Конференция «БАМ- это Родина наших детей»	Май	Специалисты Воспитатели
Организация досуга « БАМ-это жизнь, это наша семья»	Июнь июль	Специалисты Воспитатели
Оформление стенда «Толерантность в ДОУ»	Август	Специалисты Воспитатели
Деловая игра «Тест на этнокультурное образование» с использованием методов активного обучения педагогов	Сентябрь	Специалисты Воспитатели
Педсовет на тему: «Задачи формирования этнокультурного	Октябрь	Старший воспитатель

образования у дошкольников»		
Мастер – класс «Доброта спасет мир!»	Ноябрь	Специалисты Воспитатели
Размещение на сайте детского сада (социальные сети) презентации по этнокультурному образованию и материала для проведения мероприятий в детском саду.	Декабрь	Специалисты.
«Близкие люди, близкими будьте» - круглый стол с родителями о проблемах межнациональных отношений.	Декабрь	Специалисты.
Открытие музейной комнаты « Азбука БАМа »	Декабрь	Специалисты.



Литература:

1. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (Патриотическое воспитание), 2011. 145 с.
2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. 2005. 150 с.
3. Андреева Н.Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ // Управление ДОУ. – 2005. – №1. – С. 21.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России М., 2011. 156 с.
5. Как научить детей любить Родину. Руководство для воспитателей и учителей/авторы составители: Ю.Е. Антонов, Л.В., 2003. 144 с.
6. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: Детство-Пресс, 1998. 214 с.
7. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина: Практическое пособие для работников ДОУ. 2003. 180 с.
8. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2001. – №9. – С. 12-20.
9. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 196 с.
10. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Моя малая Родина // Управление ДОУ. – 2005. – №1. – С. 24-29.
11. Комратова, Н.Г. Дошкольное детство и основы национальной культуры Текст. / Н.Г. Комратова // Дошкольное воспитание. 2008. №9. - С.92
12. Корчаловская Н. В. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. М.: Феникс, 2003. 180 с.
13. Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие / Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва.
15. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников // Управление ДОУ. – 2005. – №1. – С.56-68.

16. Ознакомление с окружающим миром. Потолицына Н.Б., Хабарова Т.В., Гудырева Л.Н., Щеглова Н.В., Зайцева Н.Ф., Сыктывкар, 200

17. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.

18. С чего начинается Родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. М.: ТЦ – Сфера. 2005. 192с.

21. Сакавичене О.В. Патриотическое воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2006. – №2. – С. 34-42.

22. Скоролупова О. А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. М.: Скрипторий, 2003. 196 с.

23. Федорова Л.Ф. План патриотического воспитания детей подготовительной к школе группы // Управление ДОУ-2005. – №1. – С. 23-30.

24. Фольклор – музыка – театр: Программа и конспекты занятий педагогов, работающих с дошкольниками: программно - методическое пособие \ Под ред. С. И. Мерзляковой., 1999. 320 с.

25. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая группа). М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2001. 240 с.

Электронные информационные ресурсы:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция этнокультурного образования в РФ.

3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».