**РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ**

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, возможность самовыражения. Так, в своей группе я стремлюсь придать развивающей среде характер «опережающего развития», т.е. подбираю материал, предназначенный для детей более старшего возраста: это и логические пособия, и иллюстративный материал с новой информацией, и предметы детского экспериментирования, что открывает для детей перспективу саморазвития, развивает познавательную активность.В моей группе имеется ряд развивающих центров.

***Центр музыкального развития*** – среда эстетического развития, место постоянного общения ребенка с музыкой.

***Центр физической культуры и оздоровлен*ия.**

***Центр развития речи и театрализованной деятельнос****ти* помогает мне решать задачи речевого развития детей, учить их познавать закономерности и особенности родного языка, формировать культуру речевого общения и развивать коммуникативные способности.

***Центр математического развития и занимательных игр*** оснащен специализированным оборудованием и пособиями, логико-математическими играми, счетными палочками, наглядными моделями, символами и пр. Овладение дошкольником математическими понятиями открывает перед ним мир количественных, пространственно-временных отношений, учит решать при этом самые разнообразные творческие задачи, а значит, формирует активность, самостоятельность мышления, творческое начало детской индивидуальности.

***Центр художественно-эстетического развития*** – это особая среда, способствующая развитию эмоционально – чувственного мира ребенка.

Особое внимание и я уделяю ***центруэкспериментирования.*** Познавательно-исследовательская деятельность тесно соседствует с проектной деятельностью. Каждый ребенок имеет право на собственный путь развития. Поэтому необходимо создать условия для воспитания и обучения детей, а также каждому дошкольнику предоставить возможность проявить индивидуальность и творчество.