**Республика Бурятия**

**Администрация муниципального образования «Муйский район»**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад “Золотой ключик” общеразвивающего вида**

**Буряад Улас**

**«Муяын аймаг» гэһэн нютагай засагай байгууламжын захиргаан**

**Юрэнхы хүгжэлтын түхэлэй һургуулиин урдахи болбосоролой нютагай засагай**

**бюджедэй эмхи зургаан - хүүгэдэй сэсэрлиг «Золотой ключик»**

**Семинар - практикум.**

**«Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС».**

Воспитатель: Шнайдер Д.Е

Таксимо

2019 год

**Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС.**

**Цель:** повышение психолого-педагогической компетентности воспитателей в вопросах реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Задачи**:

- развивать аналитические, конструктивные и коммуникативные умения педагогов;

  - способствовать благоприятной адаптации  молодых педагогов, созданию и сохранению в коллективе атмосферы  творчества.

Социальное развитие – это процесс, во время которого ребенок усваивает ценности, традиции, культуру общества, где ему предстоит жить с другими людьми, учитывая их интересы, правила и нормы поведения в обществе. Как правило, социализация осуществляется в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений и обычаев от поколения к поколению. Детский сад также проводит с дошкольниками работу по этому вопросу. Сегодняшним педагогам необходимо развивать такие компоненты педагогической техники, как умение взаимодействовать с личностью и коллективом и, конечно же, умение управлять собой.

***Разминка.***

Развивая коммуникативные способности, взрослые формируют у детей умения:

распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих людей (детей и взрослых);

выражать собственные эмоции вербальными и невербальными способами;

активно слушать при взаимодействии.

Вам будет представлено пять положений, если вы согласны с ними, выполните требуемые действия. Будьте внимательны!

Если вы считаете, что самое главное в деятельности педагогов любовь к детям, похлопайте в ладоши.

Если вы полагаете, что для воспитания детей полезнее практический опыт, чем теоретические знания, потопайте ногами.

Если вы уверены, что у каждого человека свой стиль общения, дотроньтесь до кончика носа.

Если вы считаете, что взрослые обучаются общению так же, как и дети, кивните головой.

Если вы полагаете, что при общении эмоции не важны, закройте глаза.

Я вижу, что у вас открытые глаза, и все мы понимает, что эмоции – это один из способов поднятия настроения, снятия напряжения и эмоциональной нагрузки. Вот вы и готовы к работе, у вас хорошее настроение. Я предлагаю вам сегодня вспомнить, систематизировать знания о работе по воспитанию ребенка в мире социальных отношений.

***Притча.***

Я предлагаю вам послушать притчу.

Жил-был юноша, который не умел ладить с людьми. Отец дал ему полный мешок гвоздей и сказал, забивать один гвоздь в ворота сада каждый раз, когда тот потеряет терпение или поругается с кем-нибудь.

В первый день он забил 37 гвоздей в ворота сада. В последующие недели научился контролировать количество забитых гвоздей, уменьшая его изо дня в день. Он понял, что проще контролировать себя, чем забивать гвозди.

Наконец, наступил тот день, когда юноша не забил ни одного гвоздя в ворота сада. Он пришел к отцу и сказал ему эту новость. Тогда отец сказал юноше, вынимать один гвоздь из ворот, каждый раз, когда он не потеряет терпение. Наконец наступил тот день, когда юноша смог сказать отцу, что вытащил все гвозди.

Отец подвел сына к садовым воротам: "Сын, ты прекрасно себя вел, но посмотри, сколько дырок осталось на воротах. Никогда они уже не будут такими как раньше. Когда ты с кем-то ругаешься и говоришь ему неприятные вещи, ты оставляешь ему раны как те, что на воротах".

Общение важная составляющая жизни каждого человека.

***Упражнение «Комплимент».***

- А скажите мне, коллеги, вы любите комплименты? А говорить их умеете? А ваши воспитанники умеют говорить комплименты? Правильно, детям очень трудно их говорить, но научить их можно. И вам предлагаю в нее поиграть. Но сначала нам нужно с помощью считалки выбрать КОРОЛЕВУ.

Сидел король на лавочке,

Считал свои булавочки:

Раз, два, три,

Королевой будете вы! *(надевает корону и садится на трон)*

А с помощью мяча мы узнаем, кто скажет нашей королеве слова восхищения *(мяч передается под музыку).*Вы, коллеги, не зевайте, мяч другим передавайте. Ну а музыка покажет, кто нам комплименты скажет *(игра проводится 3 раза).*

- Приятно слушать комплименты?

- Что вы чувствовали?

- Трудно ли говорить?

*Вывод:* такие игры обязательно помогут детям быть счастливыми, успешными и реализоваться в жизни.

***Интеллектуальная разминка.***

*1.С какими образовательными областями интегрирует область социализация?*

Коммуникация

Физическая культура

Безопасность

Чтение художественной литературы

Художественное творчество

Познание

Труд

*2. Назовите основные темы которые входят в раздел по социально-личностному развитию детей в ДОУ?*

Я и моя семья.

Я и мой детский сад.

Мой город, край, страна.

Мир нравственных и социальных отношений.

Предметный мир.

Труд взрослых.

*3.Назовите эффективные формы работы используемые для решения задач социально-личностного развития детей в ДОУ?*

Презентации.

Авторские выставки.

Праздничные события.

Тематические проекты.

*4.Какие задачи решает образовательная область социализация?*

Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений; освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

*5. Какие виды деятельности позволяют реализовать процесс социально-*

*коммуникативного развития дошкольников?*

Игровая деятельность – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества.

Изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

Предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.

Наблюдение – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства.

Коммуникативная – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым.

Проектная – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

Конструктивная – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

***Игровые педагогические ситуации.***

* Вова (4 года) ведет машину, и его путь проходит через «класс», где Вероника «учит» своих учениц — кукол. «Учительница» возмущена вторжением автобуса. Оба сердятся:

— Ты зачем нам мешаешь! А ну, уходи!

— Это ты мешаешь! Пусти сейчас же! Не видишь, здесь шоссейка проходит!
И быть бы рукопашной, не вмешайся взрослый в нарастающий конфликт.

— Товарищ шофер,— обращается воспитатель к зачинщику ссоры,— я диспетчер
и потому должен сказать вам, что маршрут вашего автобуса изменился, так как здесь дорога закрыта на ремонт. Теперь машины идут в объезд.

*Вопрос:* дайте оценку действиям воспитателя.

* Мама девочки спрашивает воспитателя:

— Почему моя дочь не хочет играть одна? Если ее занимают взрослые, она часами увлечена игрой. Стоит лишь ее оставить одну, игра тотчас прекращается. А ведь у девочки имеются все условия для разнообразных игр: специальный уголок, много разнообразных игрушек. Как приучить ребенка играть самостоятельно?

В чем причина нежелания и неумения ребенка играть самостоятельно?

Хорошо ли, что у ребенка, как говорит мать, «много разнообразных игрушек»?

* Однажды Слава предложил ребятам, игравшим в семью:

— Можно я буду играть с вами? Я буду папой, приходить поздно и пить
вино. А потом буду скандалить.

Ира возражает:

1. Не надо скандалить, мой папа никогда не бранится.
2. И пить вино — это плохо, — добавляет Женя.
3. Это почему же плохо? Мой папа всегда так делает...— говорит убежденно мальчик. Набрав удлиненные детали строителя, он произносит:
4. Вот сколько бутылок вина я вам принесу!

Какие чувства у детей может вызвать эта игра?

Как следует относиться к играм детей с отрицательным содержанием, возникающим по инициативе детей?

В каких случаях допустимо прямое вмешательство взрослого в детскую игру?

***Игра «Калейдоскоп эмоций» (вариант экспромт-театра)***

Мы вспомнили и обобщили теоретический материал по проблемам социально-личностного развития детей. А сейчас попробуем применить данные знания.

Я предлагаю вам поделится на группы (труппы), по количеству предложенных к озвучанию отрывков. Один из актеров импровизированно­го экспромт-театра зачитывает текст задания, остальные актеры его группы (труппы) создают звуковой фон и произносят финальную реплику. Финальные реплики - экспромт, они вносят элемент неожиданности, непредсказуемости, способствуют эмоциональной разрядке педагогов.

Задание 1 Утро. Начинается новый рабочий день.

Весеннее утро. Слышны торопливые шаги родителей по чвакающей грязи (звук) и мелкие, семенящие шаги бегущих вприпрыжку детей (звук). Слышен ритмичный скрип швабры Лилии Александровны (звук). Дети поднимаются по скользким ступенькам (звук), подскальзываются (звук). Открывается дверь в группу (звук), слышны детский смех (звук), одиночные всхлипывания (звук) и реплика ребенка: «...А мама сказала, что я не буду спать».

Задание 2 Дети выходят на прогулку.

Дети отодвигают стульчики после занятий (звук), бегут в туалет (звук), затем открывают двери шкафчиков (звук), достают одежду, (звук), одевают застегивают молнии (звук), липучки (звук)... Спускаются по лестнице (звук), обувь (звук), застегивают липучки (звук), молнии (звук)...

Раздается реплика уже одетого для прогулки ребенка: «...А я в туалет захотел».

Задание 3 В МДОУ обед.

Помощники воспитателей дружной чередой идут получать обед (звук). Гремят кастрюли и ведра (звук), звенят ложки (звук). Помощники воспитателей возвращаются в группы и ставят тяжелую посуду на стол (звук). Слышно, как аппетитно едят дети (звук). Раздается реплика ребенка: «...А я еще хлеба хочу».

Задание 4 Тихий час.

Дети медленно, без энтузиазма идут в спальню (звук). Слышен грохот падающих стульчиков (звук). Из умывальной комнаты доносится шум льющейся из крана воды (звук). Воспитатели достают из пакета недописанные планы (звук). Слышны торопливые шаги по коридору (звук) и реплика старшего воспитателя: «...Уважаемые педагоги! Сегодня в 13.30 планерка».

Я благодарю группы за прекрасную импровизацию. Вы настоящие актеры.

***Упражнение «Дружественная ладошка».***

Участникам раздаются листки бумаги.

- Обведите контур своей ладони тем цветом, на который похоже ваше настроение сейчас и напишите на ней свое имя. Затем передайте листок с контуром ладошки вашим коллегам по группе, и пусть каждый оставит свои пожелания или комплимент на одном из пальцев ладошки. Послание должно иметь позитивное содержание, личностную обращенность, любым образом упоминать сильные стороны конкретного человека.

***Рефлексия.***

Мне понравилось с вами работать, вы проявили свои коммуникативные способности, умение общаться, конструктивно взаимодействовать, представили свой опыт работы по социально-личностному развитию детей. Я очень довольна, что вы используете в работе с детьми нетрадиционные формы и методы.

**Упражнение «Нарисуйте эмоции».**

**Радость грусть страх**

**Злость вина удивление**