**Республика Бурятия**

**Администрация муниципального образования «Муйский район»**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад “Золотой ключик” общеразвивающего вида**

**БуряадУлас**

**«Муяынаймаг» гэһэннютагайзасагайбайгууламжынзахиргаан**

**Юрэнхыхүгжэлтынтүхэлэйһургуулиинурдахиболбосоролойнютагайзасагай**

**бюджедэйэмхизургаан - хүүгэдэйсэсэрлиг «Золотой ключик»**

Согласовано

Старший воспитатель

МБДОУ Д/С «Золотой ключик»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Казанцева

Технологическая карта ООД с применением технологии « Ситуация» Л. Г. Петерсон

(познавательно — исследовательская деятельность)

в младшей разновозрастной группе

« Бумага и ткань»

Воспитатель группы:

Михайлюк Людмила Валентиновна

п.Таксимо.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятия** | « Бумага и ткань». |
| **Тип занятия** | Образовательная ситуация « открытия» нового знания |
| **Культурная****практика** | Познавательно – исследовательская деятельность |
| **Культурно-****смысловой контекст** | Изготовление украшений для одежды. |
| **Цель:** | формировать представления детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. |
| **Задачи:****Обучающие:** | **—**совершенствовать умения находить связь между свойствами и качествами бумаги и ткани;**—**закрепить с детьми названия предметов, материалов, из которых они изготовлены;**—** учиться делать умозаключения и выводы. |
| **Развивающие:** | **—**способствовать развитию речи в ходе познавательно — исследовательской деятельности, совершенствовать  внимание, мышление, тактильное ощущение, наблюдательность. |
| **Воспитательные:** | **—**испытывать интерес к познавательно — исследовательской деятельности, рассказывать о своей работе, презентуя её другим. |
| **Оборудование:** | магнитные доски 2 шт., ноутбук, аудиозапись грустная музыка, плач ребёнка.   |
| **Материалы:** | Силуэты платьев, вырезанные из бумаги, гуашь зелёного, жёлтого, красного цвета, ватные палочки для рисования, салфетки, непроливайки по количеству детей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность педагога, примеры работы** | **Деятельность детей** | **Планируемые результаты****(в результате обучающиеся смогут…)** |
| * **Введение в ситуацию**
 | Собираю детей около себя.Здравствуйте ребята, меня зовут Алёна Юрьевна.( Включаю музыку)— Ой, что я слышу? Кто–то плачет? А вы слышите? ( Да.) ( Убираю платок) Да это куклы Аня и Таня.  ( Обращаюсь к куклам: Что случилось? Слушаю тряпичную Аню).  | Слушают, настраиваются на предстоящую деятельность. | Настроиться  на игровую деятельность. Эмоционально откликнуться на проблему. |
| * **Актуализация знаний и умений**
 | Ребята, Аня говорит, Таня плачет, потому что она случайно намочила своё любимое платье, а оно порвалось. Теперь Таня не знает как идти к Ане на день рождения.— Ребята, посмотрите пожалуйста на платье. Какое оно?( Если дети затрудняются сказать, помогаю им) — Мокрое, порвалось. — Разве можно такое платье одеть на праздник? ( Нет). (Спрашиваю Кристину, Дашу, Толю.) — А почему?— Потому что оно испортилось, стало некрасивым. | Включаются в игровую ситуацию; Актуализируют знания о ткани, её свойствах. | Актуализировать знания о бумаге и ткани;Тренировать мыслительные операции, анализ и сравнение;Развивать внимание, речь. |
| * **Затруднение в ситуации**
 | Аня просит помочь подруге. А вы, ребята хотите помочь кукле Тане? ( Дети отвечают: Да.) Как мы можем это сделать? ( Не знаем.) А что мы можем сделать , чтобы узнать? ( Спросить у воспитателя). — Давайте исследуем одежду из ткани и из бумаги. Тогда мы узнаем как нам помочь Тане. | Активизируют мыслительные процессы, фиксируют затруднение, выявляют причину затруднения. Отвечают на вопросы. | Сформулировать причину затруднения.Поставить перед собой не менее 1 задачи для устранения затруднения ( как можно помочь кукле Тане пойти на день рождения к подруге Ане) |
| * **«Открытие «нового знания (способа действия)**
 | Рассмотрим кукол и их одежду. Кукла Аня – какая она? ( Мягкая) .Эту куклу сшили из ткани. ( Прошу повторить из чего сделана кукла). А кукла Таня сделана…   из бумаги. Это бумажная кукла. ( Прошу детей повторить из чего сделана кукла).Игра «На ощупь»На столе лежит одежда из бумаги и ткани для каждого ребёнка.  Предлагаю сначала взять бумажную одежду, погладить её, потрогать потереть  пальчиками, закрыть глаза и «запомнить», какая на ощупь бумага. Спрашиваю: Какая она? ( Холодная, жёсткая) Затем дети берут одежду из ткани и также «знакомятся» с ней.  Какая она? ( теплая, мягкая). Повторить вместе с детьми. Предлагаю детям помять бумажную одежду и одежду из ткани. Вы слышите звук? – Шуршит бумага.— Попробуйте её расправить. Что произошло? — Что мнётся легче? (Бумажная одежда) (Ткань разглаживается, а бумажная одежда остаётся мятой, некрасивой.) 3.2. Игра «Угадай на слух»— Как вы думаете, могут ли одежда из ткани или бумаги издавать звуки? Когда вы мяли их, что-нибудь слышали? Закройте глаза и угадайте, что я буду мять, одежду из ткани или бумаги. Как вы догадались? Что вы услышали? (Бумажная одежда шуршит, а одежда из ткани не издаёт звуков.)Дети сами ещё раз сминают бумагу и ткань, слушая звуки. — Что шуршит? ( Бумага)Давайте соберём всё в мешочек и поиграем в игру.— Кто хочет найти на ощупь одежду из ткани или бумаги?Два-три ребёнка достают из мешочка одежду из ткани или бумаги, определяя их на ощупь. | Включаются в активную познавательно-речевую деятельность – рассуждают, отвечают на вопросы, делятся мнениями, выстраивают логическую цепочку эксперимента.  Выбирают способы преодоления затруднения. | Устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования;Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение;Открывать новые знания о свойствах материалов на основе исследовательской деятельности; Формировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия. |
| * **Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка**
 | Игра «Новые платья». Рисование.( Приглашаю ребят сесть за столы)— Чтобы бумажная куколка не расстраивалась, что её платье такое непрочное, давайте подарим ей много новых платьев. Я их уже вырезала из бумаги, но они не нарядные. Как можно украсить бумажные  платья? (Покрасить, нарисовать узоры.) Посмотрите как можно их украсить.( Выставляю на магнитную доску образцы платьев).- А рисовать мы будем не кисточками, а ватными палочками. А для того, чтобы платья получились яркими и красивыми мы возьмём вот такие цвета….( зелёный, красный, жёлтый).  Дети рисуют ватными палочками узоры на силуэтах бумажных платьев.( дети вешают свои работы на магнитную доску).         — Вот какие красивые платья у вас получились | Самостоятельно подбирают необходимый материал, учатся работать парами, художественно – эстетическая деятельность детей | Закрепить умение рисовать ватными палочками различные узоры на готовых шаблонах; аккуратно пользоваться гуашевыми красками;Развивать творческие способности;Воспитывать доброжелательное отношение к игрушкам. |
| * **Осмысление**
 | Воспитатель собирает детей около себя.— Ребята, кому мы сегодня помогали?— Кукле Тане, украсили платья, чтобы она смогла пойти на праздник к Ане.— Как вы думаете, кукла Таня обрадовалась, что у неё теперь много новых платьев? (Дети высказывают свои предположения.)— Какой мы дадим совет Тане? – Чтобы она была осторожна, носила платья аккуратно, не мочила их, не рвала, не мяла.( Еще раз уточняю с детьми: Юля, как должна носить платья Таня? Почему их нельзя мять, мочить в воде? Тоже самое спрашиваю тоже ещё 2 – 3 детей. — Ребята, большое спасибо вам за работу. Мне было приятно. На прощание  хочу подарить вам эти платья, рисуйте, украшайте их. | Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся  представлениях. Оценивают свои действия | Сформулировать не менее 1 условия, которое позволило достичь цели ( рассказал воспитатель…)Восстановить в памяти детей то, что делали на занятии и создать ситуацию успеха. |