

Республика Бурятия
Администрация муниципального образования «Муйский район»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Золотой ключик» общеразвивающего вида

Буряад Улас
«Муянай маг» гэнэн нютагай засагай байгууламжын захиргаан
Юрэнхыхүгжэлтын түхэлэй нургуули нурдах болбосоройн нютагай засаг
ай
бюджетэй эмхизургаан - хүүгэдэй сэсэрлиг «Золотой ключик»

Мастер - класс для педагогов
**«Развивающие игры с
песком в работе педагога»**



**Составитель:
педагог-психолог
Зубкова Н.Е.**

Таксимо

Цель: познакомить педагогов с возможностями игр с песком в работе с детьми.

Материал: Песочница, игрушки для игр с песком.

Ход мастер-класса

1 часть

Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка. (К.Д. Ушинский)

Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом. Казалось бы, всё очень просто – ребенок строит что-то из песка, без сожаления разрушает созданные им самим творения, и снова строит. Но именно это простое действие хранит уникальную тайну — нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено — на смену старому всегда приходит новое. Многократно проживая эту тайну, ребенок достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх.

Есть ли еще такая игра, которая даст ребенку ощущение разнообразия природы, избавит его от страхов, поможет развитию речи? На свете нет ничего проще, доступнее, живее и объемнее, чем песок. Идея песочницы великолепна! Для детей оформить мысль в слово трудно. Но ведь существует язык мимики, жестов, рисунка, где внутренний мир становится зримым.

Все игры с песком условно можно разделить по трем направлениям:

Обучающие

Познавательные

Проективные

Обучающие игры обеспечивают процесс обучения чтению, письму, счету, грамоте; познавательные игры дают возможность детям узнать о многообразии окружающего мира, об истории своего города, страны и т.д.; проективные игры откроют потенциальные возможности ребенка, разовьют его творчество и фантазию.

Игры и опыты с песком дают больший воспитательный и образовательный эффект, чем стандартные формы обучения детей с ОВЗ. Практика показывает, что игры с песком более устойчивы и целенаправленны, чем другие виды игр. Именно поэтому для

коррекционных, познавательных и развивающих занятий с детьми с ОВЗ используют песок:

1. Во время таких игр и занятий у ребёнка существенно усиливается желание узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

2. Развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

3. В играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

4. Совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

5. Песок, как и вода, является прекрасным психопрофилактическим средством; он способен «заземлять» отрицательную энергию, стабилизировать эмоциональное состояние.

2 часть

Какие ассоциации у вас вызывает слово «песок»? Что вы вспоминаете, услышав его? (ответы)

А в детстве? Кто из нас не играл в «куличики»? Ведёрко, формочки, совок – первое, что родители приобретают ребёнку. Первые контакты детей друг с другом происходят в песочнице. Это традиционные игры с песком. Сегодня мы с вами посмотрим на возможности использования песочницы с другой стороны.

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаём ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.

Ребёнок с особенностями развития часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшую его ситуацию с помощью игрушечных фигурок, создавая картины собственного мира из песка, ребёнок освобождается от напряжения, тревог, агрессии.

На своих занятиях я использую игры с сухим, кинетическим, цветным песком.

Проигрываются с педагогами следующие игры:

Упражнение «Здравствуй, песок!»

Цель: снижение психофизического напряжения.

Ведущий от имени феи или песочного человечка просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- легко или с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу (поднос);
- дотрагивается до песка всей ладонью — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает песок между пальцами, ладонями.

Упражнение «Необыкновенные следы»

«Идут медвежата» - кулачками и ладонями с силой надавливает на песок;

«Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ударяет по поверхности песка,

двигаясь в разных направлениях.

«Бегут жучки-паучки» - двигает всеми пальцами, имитируя движения

насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - «жучки здороваются»).

Упражнение «Песочный дождик»

Один взрослый медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь другого взрослого, на свою ладонь.

Один взрослый закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, другой взрослый сыплет песок на какой-либо палец (называя его), а партнер по возможности повторяет. Затем они меняются.

Упражнение «Найди отличие»

Один участник рисует на песке любую несложную картинку (котик, домик и др.) и показывает ее другому, а сам отворачивается. Партнер дорисовывает несколько деталей и показывает картинку. Взрослый должен заметить, что изменилось в рисунке. Затем партнеры могут поменяться ролями.

Упражнение «Такие разные настроения»

Цель: знакомство с техническими приемами и способами изображения с использованием песка, развитие эмоциональной сферы.

Рисуем на песке лица с различными настроениями.

Игра-упражнение «Песочные прятки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

Упражнение «Победитель злости»

В стрессовой ситуации взрослые говорят друг другу, а иногда и детям: «Не злись, не капризничай, возьми себя в руки». В большинстве случаев данный совет совершенно бессмысленный, поскольку запрет на проявление негативных эмоций вызывает у человека лишь дополнительное раздражение и агрессию по отношению к такому советчику, и усиливает чувство вины за плохое поведение.

Игра «Победитель злости» (игру можно проводить с кинетическим и мокрым песком) может научить ребенка безболезненно для его самолюбия справляться с гневом, не испытывая страха перед наказанием за деструктивное поведение.

Песочный человечек:

«Сегодня мы поговорим о настроении. Каким оно бывает у тебя? Что происходит с тобой, когда ты сердишься, злишься? Что говорят и делают взрослые, когда ты сердишься? (Ответы детей).

Твое злое настроение заставляет тебя делать и говорить разные вещи, от которых сердятся и огорчаются воспитатели или родители. А после того, как злость прошла, тебе также бывает грустно или неприятно. Открою тебе секрет: каждый большой и маленький человек имеет право злиться. Есть много игр, которые учат нас «сердиться правильно», то есть так, чтобы не обижать других. Одну из таких игр тебе подарит песок. Смотри, как можно с помощью песка вылепить и увидеть собственную злость, а потом победить её.

Если напряжение ребенка слишком велико, то в этом случае можно предложить ему с силой сжать песок, утрамбовать поверхность песка кулаками и т. п.

А затем, ребенок делает из мокрого песка шар, на котором отмечают углублениями или рисуют глаза, нос, рот: «В этом шаре теперь живет твоя злость». Этот процесс временно переключает ребенка, а также ребенок переносит на вылепленный шар свои негативные чувства и вину за плохое поведение, мысли, чувства. Ребенок может комментировать весь процесс изготовления «шара - злодея», которому в результате присваиваются все «злые мысли и действия».

Затем ребенок любым способом разрушает песочный шар, приговаривая «волшебное заклинание»: «Прогоняем злость, приглашаем радость». Ребенок дает выход агрессии, которая обычно появляется в случае запрета на нее и контроля со стороны взрослого, также ребенок получает специфическое удовольствие от разрушения.

После этого ребенок руками медленно выравнивает поверхность песка и оставляет на нем отпечатки своих ладоней - успокоение, получения равновесия и контроля над собственными чувствами: «Я победил свою злость. Я спокоен». По желанию ребенок может украсить свои отпечатки ладоней на песке.

3 часть

Рефлексия. Участники мастер класса по кругу передают игрушку «Сердечко» и рассказывают, что им понравилось, что нет, что нового они для себя узнали. В конце из «волшебного мешочка» достают красивые прозрачные камушки, загадывают желание и закапывают в песочнице.

Используемая литература

Н. КУЗУБ, Э. ОСИПУК. ДОШКОЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ № 2 (7) Тема: Игры с песком.

Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002