

Республика Бурятия
Администрация муниципального образования «Муйский район»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад “Золотой ключик” общеразвивающего вида

Буряад Улас
«Муяын аймаг» гэнэн нютагай засагай байгууламжын захиргаан
Юрэнхы хүгжэлтын түхэлэй хургуулиин урдахи болбосоролой нютагай засагай
бюджетэй эмхи зургаан - хүүгэдэй эсэрлиг «Золотой ключик»

Подготовила:
Учитель-дефектолог
Цыренова Маргарита

Конспект логопедического занятия по звуковой культуре речи «Речевые и неречевые звуки» в логопедической группе для детей с ТНР (4-6лет).

Цель занятия: познакомить детей с понятием «звук», научить различать речевые и неречевые звуки.

Задачи: Коррекционно-образовательные:

- Расширять пассивный и активный словарь
- Формирование понятия «звук», формирование умения различать речевые и неречевые звуки (музыкальные, бытовые шумы).
- Подготовка артикуляционного аппарата к правильному произношению речевых звуков.
- Формировать правильное произношение речевых звуков.
- Формирование слухового внимания и восприятия.
- Формирование правильного речевого дыхания.

Коррекционно-развивающие:

- Развитие общей, артикуляционной и пальчиковой моторики (мелкой моторики пальцев рук).
- Развитие фонематического восприятия.
- Развитие операций звукового анализа и синтеза.
- Развитие модуляции голоса.
- Развитие координации движений, пространственной ориентации.
- Развитие воображения.

Коррекционно-воспитательные:

- Воспитывать умение делать выводы в ходе занятия.
- Воспитывать умение слышать и слушать.
- Воспитывать умение грамотно отвечать на вопросы.

Оборудование: коробка с предметами, производящими музыкальные и бытовые звуки; наглядное пособие «Рот – домик звуков»; перышки для формирования речевого дыхания; картинки: арбуз, аист, апельсин, автобус, акула. Карточки для артикуляционных

упражнений: «бегемотик», «заборчик», «хоботок», «непослушный язычок». Гласный звук «А», красный круг (обозначения звука). Картинки (арбуз, апельсин, акула, автобус, ананас). Логоритмическое музыкальное произведение Е.Железновой «Оркестр».

Ход занятия.

I. Огр. момент.

1. Сюрпризный момент

Логопед: Здравствуйте ребята! (Демонстрация «волшебной коробочки») Посмотрите, у меня в руках «волшебная коробочка», хотите узнать, что в ней находится? (Ответы детей). Сегодня на занятии вы узнаете, что такое звук. И у нас будут разные помощники. Давайте отгадаем, какие предметы лежат в коробке – но отгадать только по звуку. Дети закрывают глаза, отгадывают предметы на слух. Звучат: звуки: погремушка, шелест бумаги, шуршание пакета, колокольчик, свисток, ключи, бубен, чашка с ложкой.

Логопед: Что могут издавать предметы, которые находятся вокруг нас? Правильно они издают разные звуки. Послушайте. Какие еще бывают звуки вокруг нас? (ответы детей)

2. Формирование слухового восприятия.

Игра «Оркестр»

Логопед: Ребята, а сейчас мы поиграем в оркестр. Дети выбирают звучащие предметы и становятся полукругом. Звучит муз. логоритмика Е.Железновой. Дети выполняют ритм с помощью своих предметов.

II. Введение в тему.

Логопед: Все эти разные звуки – музыкальные, бытовые, звуки животных или птиц не похожи на речь человека. Поэтому эти звуки называются Неречевые. Говорить умеет только человек. И все звуки, которые мы с вами произносим, даже изображая предметы или животных, называются «речевые звуки». Подумайте, с помощью чего мы произносим звуки?

Д: Чтобы произносить звуки, нам нужен рот.

3. Знакомство с органами артикуляции.

Логопед: Рот – это домик звуков (демонстрация картинки). В домике этом – Красные двери, Рядом с дверями – Белые звери. Красные двери это что? А что такое белые звери? (Ответы детей). **Логопед:** И ещё один орган нужен для правильного произношения звуков. Отгадайте, о чём идёт речь.

Итак, правильно произносить звуки речи нам помогают губы, зубы и язык.

4. Дыхательная гимнастика «Бегемотики».

Логопед: Чтобы научиться красиво и правильно произносить звуки, надо научиться правильно дышать. Сели бегемотики. Дети садятся на стулья. Положили лапки на животики. Кладут руки на живот. То животик поднимается. Делают длительный вдох носом. То животик опускается. Делают выдох ртом.

5. Артикуляционная гимнастика.

Логопед: Сделаем зарядку для язычка и губ. Одно из упражнений называется «Бегемотик». Рот нужно открыть как можно шире, удерживать его в таком положении до счёта «пять», потом закрыть. Широко раскроем ротик, как голодный бегемотик. Закрывать его нельзя – До пяти считаю я. А потом закроем рот, отдыхает бегемот. (Повторить 3 – 4 раза). Упражнения «Заборчик» - показать оголенные зубы, «Хоботок» - вытянуть губы трубочкой, поочередно «Заборчик» – «Хоботок», «Накажем непослушный язычок» - высовываем широкий язык, кладем его на нижнюю губу и приклеиваем его губами и произносим :«пя-пя-пя...».

6. Развитие речевого дыхания.

Логопед: Для правильного произношения звуков важно не только разминать язык гимнастикой, но и уметь правильно дышать. Упражнение «Фокус» (раздуть перышки).

Логопед: Положите перышко на ладонь. Откройте рот, положите широкий язык на нижнюю губу, сделайте вдох носом, а выдох через широкий язычок. Сдуйте перо с ладони.

7. Формирование интонационной стороны речи. Знакомство с гласным звуками.

Логопед: Мы подготовили наш речевой аппарат к чёткому произношению звуков. Произносить звуки мы можем не только красиво и правильно, но и с разным настроением – громче и тише, быстро и медленно, радостно и удивлённо. Давайте потренируемся. Посмотрите на картинке (демонстрация картинок где девочка поет, плачет) что делает девочка? (Ответы детей). А как она поет, плачет: «А-а-а...» **Логопед:** Девочки произносят звук [а] (демонстрация картинки с изображением звука). Этот звук произносят голосом, без преграды во рту, рот открыт, рот похож на большой кружок. так что их даже можно петь [а-а-а]. Такой звук называются «гласный звук» Обозначается он красным большим кружком (демонстрация).

8. Пальчиковая гимнастика «Звуковые окопчки».

Логопед: Наши пальчики будут поочередно соединяться, и как только мы соединим пальцы друг с другом мы произнесем громко звук [а]. Поочередно прижимать пальцы – с большим пальцем, безымянный к безымянному и т.д.

- А сейчас снова соединим пальцы и произнесем звук [а] тихо. Ребята, давайте еще попробуем прижать пальцы друг с другом по очереди, только на этот раз мы произнесем звук [а] быстро. (Дети выполняют упражнение)

9. Развитие фонематического слуха в слогах.

Логопед: Наш звук [а] все время хочет спрятаться, давайте его поймем. Мы поиграем в игру «Поймай звук» Я буду произносить разные звуки, а вы должны хлопать в ладоши, когда услышите нужный звук [а] : п а д н о а с м р а ф о у м ц а м б в.

10 Логопед: Ребята посмотрите на картинки (демонстрация картинок со звуком [а] в начале слова «Арбуз, автобус, акула, ананас, апельсин»), что изображено на них (ответы детей), на какой первый звук в этих картинках? Ответы детей. Правильно, звук [а]

11 Игра «Надуем шар»

Логопед: - Ребята, сейчас мы будем надувать шар. Встаньте полукругом. Сделайте руками круг. Это будет надутый шар. Соедините вытянутые руки вместе. Это шарик сдулся. Начинаем петь звук [а] громко, затем тише и тише, пока шар не сдуется. Начинаем надувать большой шар вместе и поем тихо, шар все больше и больше – поем все громче и громче. А теперь идем вместе в центр круга и поем [а] все тише и тише. А потом обратно – громче и громче.

III. Итог занятия.

Логопед: Молодцы ребята! Итак, давайте вспомним, о чём мы сегодня поговорили? Дети: О звуках разных предметов и звуках, которые произносит человек. **Логопед:** Эти звуки называются речевые и неречевые звуки. Вам понравилось занятие? Что больше всего понравилось? Какие трудности у вас были при выполнении заданий? Что у вас не получилось? (Ответы детей).